



EL DIARIO PALENTINO

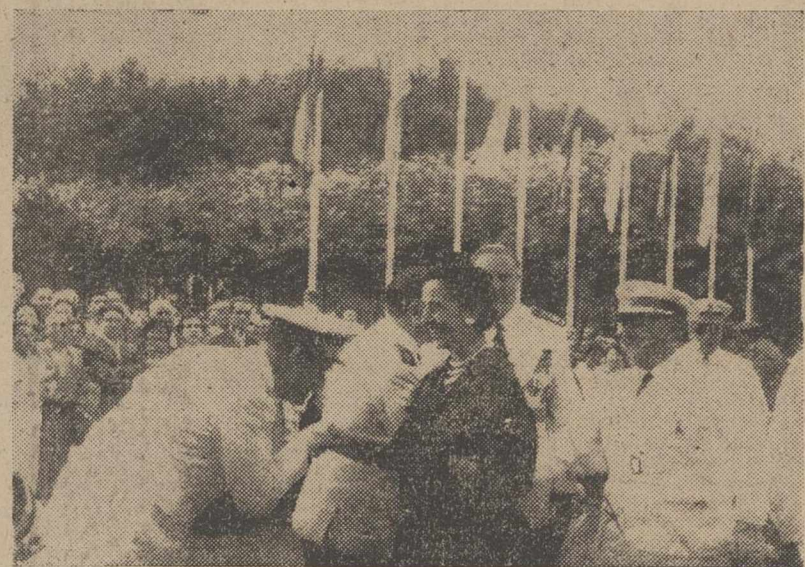
Fundado en 1852 y 1899
N.º REFUNDIDO 5.635

1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
8005 ADMINISTRACIÓN

DE PALENCIA

JUEVES 4 AGOSTO 1955
EDICIÓN SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

Franco preside la apertura del año jubilar ignaciano



Loyola.—S. E. el Jefe del Estado y su esposa, a su llegada a la basílica de Loyola, donde presidió los actos conmemorativos del IV Centenario de San Ignacio de Loyola.—(Foto Cifra)

La Policía parisina acordona el barrio "Costa de Oro"



Paris.—Policías de París, acordonan las entradas al barrio Costa de Oro, residencia de gran parte de norteamericanos, para impedir los disturbios registrados últimamente.—(Foto Cifra)

Solemne acto conmemorativo de la salida de las carabelas descubridoras en La Rábida

El Embajador norteamericano entrega una bandera y un cofre con tierra de Virginia

Huelva, 4. — A última hora de la tarde se han celebrado en el Monasterio de Santa María de la Rábida solemnes actos conmemorativos de la salida de las carabelas descubridoras de América.

Primeramente, en la Sala de la Real Sociedad colombina, unibense, el Sr. Embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Lodge, hizo entrega de una bandera de su país y de un cofre conteniendo tierra, procedente de la casa de George Washington, en Mount Vernon (Virginia), traida expresamente en avión para esta ceremonia, pronunciando un bello discurso.

Le contestó el presidente de la Real Sociedad colombina, señor López Marqués, quien, después de dar las gracias al Embajador, dijo que la Sociedad colombina cubense, se mostraba orgullosa por contar entre las demás bancas americanas, con la del gran país estadounidense.

Terminó anunciando que la Sociedad colombina siente una gran satisfacción al nombrar socio de honor de la misma al Embajador de los Estados Unidos, Mr. Lodge, así como al agregado cultural de la Embajada de Colombia en España, señor Carranza. Al imponerse a ambos las insignias, los presentes prorrumpieron en calurosos aplausos.

Seguidamente, en la Capilla del Convento se celebró un Te Deum.

Finalmente, en el patio mudéjar del Monasterio, se celebró una sesión solemne de la Sociedad Colombina.

Pronunció una conferencia el agregado cultural de la Embajada de Colombia, señor Carranza, sobre el tema: «Romance del descubrimiento».

Esta noche, la Real Sociedad Colombina obsequió al Embajador y a las personalidades que se encuentran en Huelva con un banquete.

Lo que Gibraltar representa a través de las logias masónicas para la subversión y la anulación de España

La inmensa mayoría de los ingleses desconocen las promesas de devolución del Peñón

Interesante artículo del escritor católico inglés Mac Caulay, publicado en "Arriba"

Madrid, 4.—«Arriba» publica hoy, con motivo del aniversario de la ocupación de Gibraltar por los ingleses, un artículo original de Mac Caulay, en el que relata el diálogo sostenido durante su visita a la Exposición sobre Gibraltar, con un viejo amigo inglés —escribe—afincado hace bastantes años en nuestra

nación, y que, como católico se distingue por la comprensión de nuestros problemas.

Por su indudable interés, lo reproducimos a continuación. Cree la mayoría de los ingleses que Gibraltar ha sido el precio de una victoria entre naciones, en guerra y no una ocupación por uno de

ellos. Desconocen que el tratado de Utrecht, impuesto a España como consecuencia de una conjura europea, no fue libremente pactado entre naciones y que jamás el pueblo español le dio su asentimiento. En Inglaterra se desconoce la impreconsciente carta en que el Rey de Inglaterra ofrece al Monarca español la devolución de la plaza ocupada, y ante las expresiones contrarias de Churchill y Samuel Hoare, duda también de la veracidad de las promesas que a un gran amigo de Inglaterra como fue nuestro Embajador Duque de Alba se le hicieron, durante la pasada contienda.

Sobre estas razones jurídicas e internacionales que aquí se exponen, explico yo a mi amigo, existen otras de mayor trascendencia, como la acción dañosa que, contra todo lo escrito del tratado, desde la roca se ha venido irradiando contra nuestra Patria. No se fija usted en este artículo que establece que Inglaterra «se obliga a no dar cobijo en la plaza a moros y a judíos y a que la religión católica sea amparada y protegida», y como esto se contradice con la actualidad gibraltareña, convertida de hecho la plaza en un nido de barcos piratas y de contrabandistas, y hasta en una de sus principales iglesias católicas se halla instalada la más importante logia de aquella plaza?

Ha rozado usted con esa alusión masónica el punto quizá más trascendente en la política de nuestro país en sus relaciones con España. Tal vez en ella radiquen las principales diferencias. Somos muchos los católicos que en mi país hemos visto malogradas nuestras carreras por haberse negado a someterse a las imposiciones y servidumbres del yugo masónico. Mi nación se apercebe de lo que la masonería representa en cada país y de que estas son cosas propias de otros tiempos; pero las tradiciones y malas costumbres pesan todavía mucho sobre la vida británica.

Diabólico o no (confirmame mi ami-

go), la masonería ha sido durante dos siglos para los ingleses en el interior, el medio autoritario y secreto para el mantenimiento de su unidad política, y en el exterior, el instrumento poderoso con que se forjó su imperio. Adscripción a la masonería de la realeza con sus galgos reales, duques y alta nobleza, los jefes y principales figuras de la política, los Ejércitos y la administración, sin cuya filiación los otros se les cierra el paso, le da otro tono, subordinando a todos a ese servicio de una unidad y de la expresión del Imperio que las logias cesosamente han procurado de las clases predominantes, el de compra y subordinación de voluntades a través de la concesión de puestos, de negocios, de comisiones y representaciones, dando amparo a delincuentes y perseguidos, buscando por todos los medios el captar conciencias y obligar a adeptos. Inglaterra discurre como opresora; España, como víctima.

Gibraltar ha desempeñado, en este orden de cosas, contra España el lugar de mayor radiación y actividad. Desde allí hace dos siglos se viene incluyendo a toda la zona del Estrecho y provincia de Cádiz. El campo exterior de Gibraltar, cuyo centro lo constituye La Línea de la Concepción, llegó a registrar hasta dieciocho logias.

Todas las relaciones, las delincuencias, las debilidades y las complacencias han tenido en las logias su cuna. Este es el secreto fielmente guardado que no proclaman los documentos ni la exposición de Gibraltar: lo que Gibraltar representó a través de las logias masónicas para la subversión y la anulación de España.

«Veo que conocen perfectamente el campo masónico», exclamé. «Eso será, sin duda, una de las mayores dificultades que en mi país encontrará la devolución de Gibraltar y la reparación de la injusticia».

(Continúa en última plana)

Colaboradores de DIARIO-DIA

CUENCA, LA INCOMPARABLE

Por ALBERTO INSUA

Hay en este momento tres pintores en la posada. Me dan envidia. Porque el paisaje de esta ciudad castellana lo que pide, lo que exige, no es la pluma, sino el pincel. Es un paisaje único en España, y me atrevería a decir que único en el mundo. Yo, al menos, no sé de ninguna ciudad que se halle, como Cuenca, suspendida, erigida sobre un abismo. Un abismo que el hombre ha hecho viable y cultivable gracias al agua de los ríos: el caudaloso Júcar y su paludal afluente el Huécar.

«¿Quién fundó a Cuenca?», se preguntan los historiadores. Y alguno de ellos responde: «Quienquiera la fundase, tuvo un feliz pensamiento, porque nunca obtuvo ciudad alguna situación más original y pintoresca». En efecto, dominada y dominante a la vez, ocupa la pendiente de una loma, entre los cauces de sus dos ríos y a la sombra de tres altos cerros que la protegen y custodian. Vista de frente y desde abajo, la ciudad se presenta en espacio anfiteatro. Es una pirámide de sus penascos. Hay casas —ha mucho tiempo inhabitadas— suspendidas a gran altura sobre las rocas.

Si se le contempla a vista de pájaro, desde cualquiera de sus tres cumbres —y ahora desde un avión que no se remonta demasiado— se descubre a Cuenca caída por un doble abismo sobre abruptos y sómidos basamentos, oculta en gran parte por el declive y, en último término, el caserío de los arrabales perdido entre el polvo de la dilatada llanura. Un horizonte casi desecual las moles y columnas naturales de los quebrados cerros, siguiendo la mirada la línea espequeante del Júcar, que ya enriquecido por los caudales del Huécar, y algo más lejos por los del Mosca, fertiliza sus prados y sus huertos.

Ahora bien, esta descripción es válida para la ciudad antigua, la empinada y suspensa sobre las hoces de sus ríos, para la Cuenca histórica, la ciudad romana y morisca hasta que don Alfonso, el VIII de Castilla y el II de Aragón, la hicieron hispánica y católica.

En el siglo XVIII, cuando comienza a edificarse la Cuenca «de abajo» en la llanura, a la otra parte del Huécar, que no tardará en absorber en lo demográfico, lo burocrático y lo mercantil a la Cuenca «de arriba», una de las ciudades más prósperas e industriales de Castilla la Nueva a través de los reinados de Fernando el Santo, de los Reyes Católicos, sus grandes protectores, y los tres Felipe austriacos, que la visitaron con frecuencia. Famosos fueron los telares, las fábricas de tapices, de cerámica, de alfarería, de moneda, de manufacturas de tejidos de lana y las imprentas de Cuenca, a cuyo apogeo siguió —por distintas causas— una decadencia de la que se repone actualmente.

Dejo de lado la Historia para solo aludir a la Naturaleza de Cuenca. Por si no bastara el paisaje incomparable que lo envuelve, brinda a sus visitantes ese portentoso telégrafo de la «Ciudad Encantada», junto a los pueblos de Valdecabres y Uña. Allí la roca ha sido labrada, tallada y esculpida por misteriosos arquitectos y escultores. La Naturaleza si no imita —como dijo Oscar Wilde— al Arte, lo parodia. La Naturaleza en la «Ciudad Encantada». Numerosos penascos figuran vestigios de columnas, de pórticos, de arcos magníficos, de puentes audaces, de altísimos espacios y cavidades que evocan las cuevas troglodíticas. Y la roca también se disfraza de tipos humanos y zoológicos: cabezas de monstruos turbantes, cuerpos de cuadrúpedos y aves. La «Ciudad Encantada». Difícilmente se puede recorrer en un día de verano y más difícil resulta todavía salir de su ámbito sin algún guía del país. En este sentido solo es comparable, y en escala mayor, al mitológico laberinto de Creta.

Pues bien, no obstante todo lo que he dicho, Cuenca, no constituye todavía, como debiera constituir, una de las etapas o estaciones imprescindibles del turismo en España. No es que se la desdén. Es que los propios españoles, en su mayoría, la ignoran. Son más los extranjeros —sobre todo ingleses y norteamericanos— que la visitan. Y no solo para maravillarse en la «Ciudad Encantada», sino para permanecer unos días en la «Ciudad Alta», en la milenaria «Cuenca», donde un enigma geológico o brinda una lección de Historia.

Españoles, vienen a Cuenca pintores y literatos. Y éstos, igual que los turistas, hallan el más curioso y confortable de los albergues en la ya famosa Posada de San José, antiguo Colegio de Niños Cantores, anexo a la Catedral, convertido, por obra y gracia de un industrial artista, en uno de los puntos de reposo más «chic» de España. Pero, ¡ay! qué envidia me dan los tres pintores que están pintando con arrobado este paisaje, violento y suave a la vez, que mi pluma no acierta a describir.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)



Primas a los buques nacionales que monten motores españoles

Doce firmas han solicitado la fabricación de coches de pequeño tamaño

Se rumorea que se va a conceder una prima más alta a los buques nacionales que monten motores también nacionales. Para los constructores sería una gran ventaja, porque entonces habría más armadores que se decidieran por motores nacionales y los cascos no tendrían que esperar tanto como esperan hoy, en muchas ocasiones, a que llegue el motor de importación.

Es lógica, además, esta compensación en cierto grado, porque los motores importados hasta de unos 3.000 cv. vienen costando el 70-75 por 100 de lo que cuestan los nacionales.

Se comprende esta diferencia porque estos motores se hacen en serie en el extranjero y en España todavía no, pero puede aumentarse su demanda con estas medidas de protección y entonces abaratará.

Respecto a calidad no hay ninguna queja contra los motores nacionales, y hay muchos armadores que admiten aquella diferencia de precio con los motores importados por la ventaja que

suponen los nuestros, de tener asegurados el repuesto en caso de averías.

Finalmente los motores más grandes de 5-7.000 caballos, que tampoco se hacen en serie en el extranjero, resultan aquí al mismo precio.

EL ESTANQUERO AUTOMÁTICO

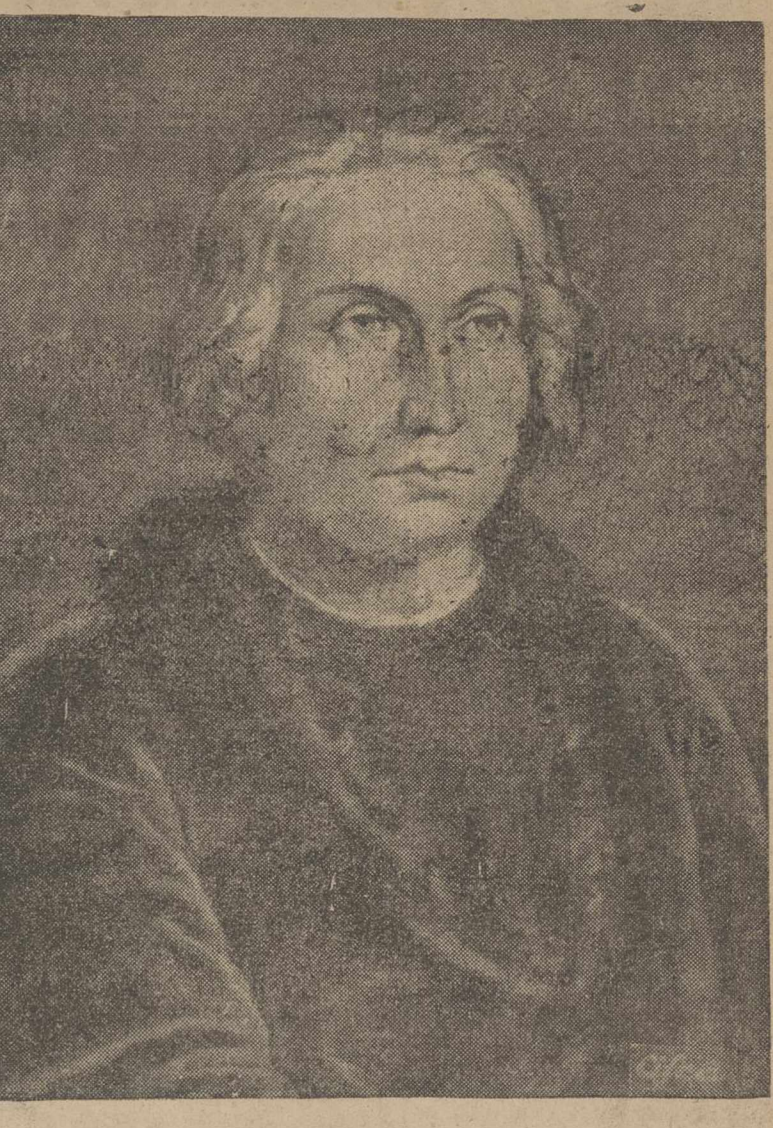
Con el fin de dar facilidades al público, en el vestíbulo del Palacio de Comunicaciones, de Madrid, se ha instalado, a vía de ensayo, una máquina automática expendedora de sellos lo que permite poder franquear la correspondencia con toda comodidad a cualquier hora del día o de la noche. La máquina despacha solamente sellos de una peseta y de ochenta céntimos, debiendo utilizarse para obtenerlos monedas metálicas de una peseta. Como la máquina no devuelve moneda fraccionaria, al pretender conseguir un sello de ochenta céntimos, es preciso introducir cuatro pesetas, con lo que se obtendrán cinco sellos.

La idea nos parece feliz, aunque deseamos tenga mejor suerte que las máquinas automáticas que expenden billetes a los viajeros en las entradas del «Metro» madrileño, máquinas que dejan de funcionar cada dos por tres, y mientras acude el empleado a corregir el error, pasan minutos y minutos, por lo que resulta siempre no conveniente soportar las filas que se forman en las taquillas.

LA FABRICACIÓN DE COCHES MINUTOS

En un reciente número del «populista» semanario «La Codorniz», se ridiculiza la moda de los automóviles enanos, hoy tan en boga. Una pareja matrimonial de inusitada gordura trata de ocupar el pequeño vehículo. Pero sus dimensiones son tan descomunales que no pueden acomodarse en la reducida superficie del pequeño alemán del «Cadillac». Sus exuberantes grasas desbordan el vehículo. El oculto dibujo del codornicesco excita la risa del lector, por muy amargado que no bague su ánimo.

La luz de España para el alba de América



La luz de España para el alba de América

La Historia de España está jalonada de fechas gloriosas. Un pueblo ávido de horizontes y evangelizador de almas, como el nuestro, por fuerza había de ir escribiendo en el libro de los tiempos, sublimes páginas. Pero, sin duda, una de las eternas que más brillan en este cielo limpio de nuestra Historia, es aquella que marca la fecha aniversario de la salida del puerto de Palos de Moguer, al sur de la Península, en la dulce Huelva, junto a la confluencia de los ríos Odiel y Tinto, cabe el monasterio de la Rábida, frente al Mar Tenebroso, de las tres Carabelas «Pinta», «Niña» y «Santa María», que, bajo el pabellón de España, con nautas avezados y viejos lobos de mar, nacidos en el hispánico suelo, y bajo el mando de un Almirante de Castilla, el genovés Cristóbal Colón, iniciaron la inaudita, la virgen singladura, que descubrió un nuevo mundo y dió en el comienzo a la epopeya americana.

Todas las cortes del mundo conocido, desde la poderosa Inglaterra, con su Enrique VII Tudor, la francesa, con su Carlos VIII, la portuguesa, con su Juan II, y hasta la misma Génova del Dux, habían rechazado los proyectos de Colón. En España, que se ponía fe donde el sueño empezaba, si allí acogida, calor e impulso aquel proyecto colombino, que tanto tenía de ensueño. Colón encuentra la mano tendida, generosa, magnánima de los Reyes Católicos, como un poderoso viento que le mantiene y le anima; y tiene la mano de fray Juan Pérez, prior de la Rábida, que le bendice, y tiene la mano de los Pinzones y de los marineros hispanos que van a llevar las anclas, singular las velas y dar impulso a las proas que surcan las tinieblas.

Conquista física y espiritual de España, cuando acababa la epopeya de otra reconquista. Sublime fruto del esfuerzo y de la fe. Historia gesta de unos hijos de España que se hicieron hermanos de Colón y marinos suyos, porque él era Almirante de Castilla, porque en él habían depositado los Reyes Católicos su confianza y su representación, y porque él significaba el valor y la fe, simbiosis del alma hispana, que, en gigante transfusión por encima del Océano, habría de quedar enraizada, para eterna gloria de nuestra nación, en la sangre y en el alma de los aborígenes americanos, hoy, más que nunca, en este día de la partida de Palos, hermanos entráramos nuestros.

Huelva ha conmemorado la imperecedera efemérides. Y con Huelva, España y América; porque a nuestra Patria le cupo la gloria de esta siembra de luz, y a América, la felicidad de llenarse de este Alba total.

Los aviadores norteamericanos cruzan el puente de la libertad

Todos están pálidos, más delgados y visten trajes de algodón

Hongkong, 4. (Urgente). — Los aviadores norteamericanos que han sido libertados por la China roja han cruzado la frontera, después de dos años y medio de cautiverio comunista.

El coronel John E. Arnold, de Maryland, fue el primero en cruzar la frontera, seguido del Mayor William G. Baumer, de Pensilvania, que marchaba con muletas. Los once se hallaban pálidos y vestidos con trajes de algodón. El coronel Arnold dijo al teniente coronel Simpson, oficial de enlace de las fuerzas aéreas: «Ten por seguro que me alegro verte».—Efe.

EL COMUNICADO CHINO

Hongkong, 4. — Los aviadores cruzaron el puente de la libertad a las 2.37 (Gmt).

Los chinos rojos anunciaron la liberación de los once aviadores, el lunes, poco antes de que se iniciaran

las conversaciones con los Estados Unidos en Ginebra.—Efe.

ATENDIDOS EN EL JOCKEY CLUB

Hongkong, 4. — Como ya se ha anunciado, los once aviadores liberados por la China roja, a las 11 y 15 minutos, se fueron a dar un baño y a otro aún no se le ha hecho saber que su esposa se ha vuelto a casar, dándole por muerto.

Después de las breves formalidades oficiales en el puente, los once fueron llevados en coche al elegante Jockey Club, a tres millas de la frontera. Cuando les esperaban camas con sábanas nuevas, en habitaciones refrigeradas y ropas traídas por la Cruz Roja. Mientras los fotógrafos les gritaban que se volvieran para sacar más fotos, los aviadores, sonrientes, entraron en el Jockey Club y, minutos más tarde, los camareros les servían once vasos de cerveza y

platos con filetes de carne. Todos ellos han perdido peso, aunque dicen que recientemente recibían mejores alimentos. Todos parecen disfrutar de relativa salud, excepto un tal Baumer, que no pudo decir nada sobre su estado físico.—Efe.

CONTINUAN LAS CONVERSACIONES EN GINEBRA

Ginebra, 4. — Los negociadores chinos se han reunido con los norteamericanos a las diez de la mañana, con el fin de escuchar la respuesta yanqui a su propuesta de que una tercera potencia actúe de mediadora para la repatriación de los paisanos norteamericanos.

Inmediatamente después de entrar el negociador rojo Wang Ping Nau, lo hizo el embajador norteamericano Alexis Johnson.—Efe.

LA LIBERACIÓN DE LOS AVIADORES NO ES UNA CONCESIÓN

Ginebra, 4. — Personalidades norteamericanas en torno a la llamada pequeña Conferencia de Ginebra, recalcan hoy que la liberación por la China roja de los once aviadores no debe ser considerada como una concesión comunista que exija otra concesión norteamericana equivalente. A juicio de los Estados Unidos, su vuelta a la libertad es sencillamente una medida tardía para enderezar un entuerto. Sin embargo, el regreso de los prisioneros contribuye a dar a las conversaciones una atmósfera más favorable.—Efe.

LOS PRISIONEROS JAPONESES EN LA URSS

Londres, 4. — Noticias de Moscú dicen que un cuarto grupo de prisioneros de guerra japoneses serán puestos en libertad por la Unión Soviética. Se tiene entendido que el grupo lo integran 16 de los cuales 11 se encuentran ya en camino hacia la costa soviética para salir por vía aérea para el Japón. La fecha de entrega no se ha revelado.—Efe.

OBSTACULO

Ginebra, 4. (Urgente). — Las negociaciones para la liberación de los paisanos americanos en China han tropezado hoy con un obstáculo, repentinamente, al insistir los estudiantes chinos en su derecho sobre los Estados Unidos que se encuentran en los Estados Unidos.—Efe.

EL COMERCIO CHINO-BRITÁNICO

Londres, 4. — Comerciantes británicos interesados en el comercio con el lejano Oriente han dicho hoy que existen grandes esperanzas de que el próximo paso de las conversaciones entre los Estados Unidos y la China comunista en Ginebra, sea la relajación del embargo de mercancías.

(Continúa en última plana)

PALENCIA AL DIA

Con, de, en, sobre... las Ferias

Ha satisfecho en general a la gente la solución que se ha dado al emplazamiento del creble. Realmente no había otro. Ninguno de los propuestos llenaba las exigencias requeridas para el montaje de todo el tinglado ferial. En una Avenida había que desmontar instalaciones de la luz y cambiar las grandes casetas dentro de los árboles. En otra, era preciso desviar la circulación, con peligro de tener que levantar los adoquines, lo cual no puede hacerse. La única consideración, los jardines... corramos un tupido velo. En fin, que como la cosa es provisional, como tal puede cambiarse, en grado de mal menor. Y el mal menor es siempre la conveniencia mayor.

La Comisión de Festejos está reunida casi en sesión permanente. Hoy se presentaron los comisionados de la Masa Coral de Barriuelo, cuya presentación en la capital podría constituir un atractivo número del programa. El Ayuntamiento les ha ofrecido—estirando mucho el presupuesto—hasta 3.500 pesetas de subvención. Lo merecen los simpáticos números.

Todo está pendiente de González Vega. ¿Habrá dos corridas y una novillada? ¿Dos corridas tan sólo? ¿Una corrida y una novillada? Se cruzan mil rumores en las peñas valencianas, en torno a «Lirio». En fin, lo que sea sonará. Nosotros votamos por la primera propuesta, que el «Muni» aceptó la pía novillada.

Lo que está ya resuelto es la actuación de los «Festejos de España». Dos actuaciones de la Compañía de Lope de Vega, con «Julio César» y «María Estuardo» y el «doble» de Mariana de Montijo, en la Plaza de Toros. Se ha tratado de incluir en estos festejos populares al Grupo de Teatro del Círculo Cultural del Movimiento, con una nueva obra de Miller. La combinación de fechas dará la última palabra.

Por lo tanto, no queda más que esperar. De aquí al lunes se atarán todos los cabos, y luego habrá Circuito Motorista, espectáculo con que ya no contaba «Don Amargo».



TEATRO PRINCIPAL

Sesión continua y programa doble proyectándose «Idilio en el castillo» y «Un lugar en el sol».

GRAN TEATRO ORTEGA

«Alerta en el Sur» (Estreno). «Paris, siempre Paris».

CINE PROYECCIONES

«Paris, siempre Paris».

CINE CASTILLA

«Loca por la música».

CALIFICACION MORAL:
«Idilio en el castillo», (5); «Un lugar en el sol», (3 R); «Paris, siempre Paris», (3 R); «Loca por la música», (1).

Los números que figuran entre paréntesis al final de cada obra, expresan la calificación moral dada por la «Oficina Espectáculos» dependiente de la Comisión Episcopal de Ortodoxia y Moralidad: 1: Todos, incluso niños; 2: Jóvenes; 3: Mayores; 3-R: Mayores, con reparo; 4: Gravemente peligrosa; 5: Sin calificar.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO.—Vicente Figueru Valdeolmillos, de Hornillos de Cerrato con María del Sagrado García del Prado, de Becerril de Campos.

NACIMIENTOS.—Margarita Vallejo Blanco, de Rafael y Sabina, General Ordoñez, 6; María Concepción de Diego Mediavilla, de Ignacio Manuel y María Consuelo, General Mola, 10; José Luis Miranda Bascos, de Honorio y Valentina, Martín Calleja, 36; José Antonio San Miguel García, de Cipriano y María Purificación, Cristina Marugán, 55.

DEFUNCIONES.—Andrés Ángel Romero Vilán, de 7 años, General Mola, 105; Bernardino Rojo Arroyo, de 45 años, casado, General Mola, 121.

GUIA MEDICA

P. Andrés G. Cuenca
SUSPENDE LA CONSULTA
HASTA NUEVO AVISO

ESCAPA LEAL
SUSPENDE
SU CONSULTA
HASTA NUEVO AVISO

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

Rafael M. Almeida
REANUDA SU CONSULTA

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio «Jesús Nazareno»
(Jardines), de 12 a 2. Tel., 1802

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer Tumores Ulceras SIFILIS VENEREAS
REPERCUSSIONES DE LAS VIAS URINARIAS Y GENTALES
Electroterapia (ondas corta, Electrocoagulación Rayos X, etc.)
Tratamiento de la Sífilis cutánea.

Sesión de la Permanente Municipal

Adquisición de carretillas para el servicio de limpieza

El miércoles, a las ocho y media, se reunió la sesión ordinaria de la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde, don Vicente Almódovar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Marañón Quijada, Fuentes Castell, Fernández Durán y Ortega Matilla, así como el secretario e interventor de la Corporación, señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez, respectivamente.

Se aprobó una relación de facturas por un importe total de 9.565,69 pesetas, así como 2 nóminas de personal, por un total de 885,24 pesetas. OBRAS.—Se acordó licitar las obras para ejecutar a los siguientes peticionarios: don Daniel Tarrero, don Javier Rodríguez, don Victoriano Varas, don Pablo Zarzosa, don Saturnino Garrán, don Nicolás Jimeno, don Marcos Llamazares, Hermanas Nazarenas, don Venancio Delgado, don Demetrio Aliano, don Angel González, don Santiago González, don Pascual Catón, don Isidoro Plaza, don Pedro Morondo, don Antonio Carboneras, Hermoso y González S. R. C., don Cándido García Germán, don Moisés Gómez y don Pascual Pastor.

PROF. DR. CESAR FERNANDEZ - RUIZ

Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina. Jefe de la Maternidad. Maternólogo del Estado.

CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS

CONSULTA DIARIA, DE 12 A 3
Mayor Principal, 33. Teléfono: 1533
Operaciones y partos: Clínica «San Bernabé»



HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 5 DE AGOSTO DE 1905

LOS PLEITOS DE LA NAVA.—El Gobernador Civil ha desistido de las competencias promovidas al Juzgado de primera Instancia de esta capital, para que éste se abstuviera de conocer en los pleitos de desahucio incoados por don Elpidio Inclán Vaquero contra los arrendatarios de la «Laguna de la Nava». Dicho Juzgado ha dictado sentencia definitiva declarando improcedentes todas las excepciones y decretando el desahucio.

Mañana se verá otro nuevo pleito también incoado por don Elpidio Inclán contra los mismos arrendatarios de la Nava, siendo abogados don Gerardo Martínez Artó, don Octaviano Santoyo y don Luis Martínez Vázquez, defendiendo a don Juan Ortega, don Luis Gómez y don Nicolás Vaquero.

LA CARRERA DE BICICLETAS.—La carrera de bicicletas que se celebrará el domingo próximo dará principio a las cinco de la tarde. Los corredores serán: don Juan Ortega, don Luis Gómez y don Nicolás Vaquero. En San Isidro de Duas, El Ayuntamiento comprará don Francisco Pérez Nanciarés, don Aurelio Alonso, don Enrique Ibañez y don Guillermo del Paso.

A las nueve de la noche, los aficionados al ciclismo tendrán una comida en el «Restaurante Castilla» los billetes para esta comida se expendían en la casa de don Guillermo del Paso, al precio de 3,50 pesetas.

MUERE UN EX ALCALDE.—A la avanzada edad de 81 años ha fallecido don Marcos Díez Martínez, que militó durante toda su vida al lado del señor Zorrilla, en el partido progresista. Ocupó varias veces un sillón en el Municipio y fue un alcalde popular.

CARNET DE SOCIEDAD.—Mañana saldrá para las Caldas de Besaya el Excmo. y Rvmdo. señor Obispo de la diócesis.

Esta tarde ha marchado al Baile de Cestona el diputado provincial don Valentín Calderón.

De Madrid llegaron hoy el diputado a Cortes don Abilio Calderón, acompañado de su distinguida esposa y el profesor de la Facultad de Medicina, doctor Juan Vázquez Lefort.

MUERTE DEL INFANTE DON FERNANDO.—En Miramar ha fallecido el infante don Fernando, hijo segundo de los Príncipes de Asturias. Había nacido el 6 de marzo de 1905.

La Secretaría.

ESTABLECIMIENTOS.

—Autorízase la apertura de un establecimiento de bisutería y quincalla, a don Daniel Raposo González.

CEMENTERIO.—Concediéndose las siguientes sepulturas a perpetuidad: don Faustina Sancho, don Felipe Romo, don Gaudioso Aranda.

PLUS VALIA.—Se aprobaron los siguientes expedientes: don Rosalía Fernández, por 96 pesetas; don Claudio Frechilla, por 136,50; don Gerardo Baranda, por 127,20; y don María Cruz y don Felisa Amor, por 3,534 pesetas.

CUENTA DE MATERIAL.—Se aprobó la cuenta de material rendida por el Depositario municipal, correspondiente al primer semestre del año en curso, importante 1.197,94 pesetas, acordándose su formalización por el negociado de Intervención.

ALUMBRADO.—Conocido informe de la Comisión especial, se adjudica a la Casa «Sueca», de Valencia, participante en el consorcio establecido para la instalación de alumbrado desde el puente de don Abilio Calderón, hasta la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad «Comandante Riquelme».

POLICIA MUNICIPAL.—Pasa a informe del Negociado de Personal otro informe realizado por el Secretario municipal, sobre adjudicación de plazas vacantes en la plantilla de la Policía Municipal.

LIMPIEZA.—A propuesta del concejal delegado del Servicio de Limpieza, se autoriza la compra de 8 carretillas metálicas, para recogida de basuras, a razón de 3,540 pesetas por unidad.

Y sin más asuntos de que tratar, se levantó la sesión a las nueve y media de la noche.



FARMACIA DE GUARDIA.—Entra de guardia de semana hoy sábado, la farmacia de don Mariano Atienza Aceitores (Mayor n.º 45).

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del Cupón Pro Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 3 de agosto de 1905.

Premiado con 50 pesetas, número 654 y con 5 pesetas, todos los terminados en 54.

LETRAS DE LUTO

El día 2 de agosto, falleció en Valencia, a la temprana edad de 8 años, el encantador niño Andrés Mirón Sastre. A sus apenados padres, don Antonio y doña Felicitas; hermana María José, tios, primos y demás familia, les expresamos nuestro sentido pésame.

DIETARIO

Viernes 5 de Agosto de 1905

SANTORAL.—Nuestra Señora de las Nieves.—Santos: Emigdio, obispo; Eusebio, Cantidiano, Sobelo, Cantidito, Afra, mártires; Paris, Memmo, Casiano, obispos. (Misa: De Nuestra Señora de las Nieves. Color: Blanco).

Saló el sol a las 5:15 horas y se pone a las 19:26 horas. Sale la luna a las 20:2 horas y se pone a las 6:56 horas. C u a r t o menguante, el 11.

REFRAN.—Aunque dejes de trillar, si llueve salte a arar.

EL TIEMPO EN VALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 700,4; a las ocho horas de hoy, 702,0.—Temperaturas: Máxima de ayer, 26,8; mínima de hoy, 15,6.—Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, E.; a las ocho horas de hoy, NE. Humedad relativa media, 54 por 100.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Informa el Observatorio Meteorológico que durante la pasada noche descargaron algunas tormentas en Guadarrama, Gredos y montes de Toledo y lluvias inapreciables en Barcelona.

Habría actividad tormentosa en los montes de Toledo, región central, Somosierra y Sierra de la Demanda. Lluvia entre Bilbao y San Sebastián. Por la tarde, buen tiempo en el resto.

Temperaturas extremas: Máxima de 35 grados en Ciudad Real, y mínima de dos, en Soria y León. En Madrid, máxima de ayer, a las cuatro horas, 30,6 grados, y mínima de hoy, a las seis horas, 19,6 grados. La presión atmosférica era, a las doce horas, de 706 milímetros.

ESCRIBANIAS DE LUJO

ARTISTICOS MODELOS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES.—1522: Carlos I llega por primera vez a Valencia. 1539: Paz de Cambay.—1746: Batalla de Castiglione.—1914: Ataque a Lieja.—1915: Los alemanes conquistan Varsovia.

EDUCACION Y CULTURA

ESCUELA DEL MAGISTERIO DE VALENCIA

ANUNCIO

Durante todo el presente mes de agosto, a horas de oficina de 11 a 13, queda abierto en esta Escuela el periodo de matrícula para ingreso en la misma.

Igualmente podrán matricularse durante el mismo periodo aquellos alumnos que tuvieren pendientes asignaturas de anteriores planes, a extinguir.

Valencia, a 1 de agosto de 1905.

La Secretaría.

ANUNCIO

Vacantes en esta Escuela del Magisterio tres BECAS y dos MEDIAS BECAS, dotadas con 2.000 pesetas cada una de las primeras y con 2.250 pesetas cada una de las segundas, según orden de 14 de julio último («B. O.» del día 24) para el próximo curso 1905-1906; además de las que se pueden seguir disfrutando.

SUCESOS LOCALES

VENDEDOR SANCIONADO.—Por profeta frases inmorales, el vendedor de artículos cuando los presentaba públicamente, fue detenido y puesto a disposición del Excmo. Sr. Gobernador Civil, el vendedor ambulante de la Plaza Mayor, Antonio Duval Borja, de 32 años; a quien la dicha autoridad sancionó con 100 pesetas, por su reprochable conducta.

GAMBERRO.—Por inspectores de la Comisaría de Venta de Baños, fue detenido y puesto a disposición del Juez Municipal de esta plaza, el vecino de aquella localidad, Timoteo Morales González, de 32 años, mozo de tren de la Renfe, quien con ocasión de la verbena que se celebraba en la noche del 30 al 31 de julio pasado en Venta de Baños, dió un fuerte escándalo por sus actos de gamberrismo e inelicit conducta.

CASA DE SOCORRO.—El personal de servicio en este establecimiento, ha prestado asistencia médica a los siguientes lesionados: Zósimo Cea, de 15 años, herida incisiva en la región tenar de la mano izquierda, por accidente casual. Francisca Sánchez, de 46 años, a quien se extrujo un cuerpo extraño que tenía alojado en la región tenar.

Cuatro Cantones

El Salón padecerá un año más la arremetida del «real»

Provisionalmente—con esa provisionalidad—que es el mejor expediente para soslayar las cuestiones espinosas—el Ayuntamiento ha resuelto, después de muchas dudas y deliberaciones, dejar donde estaba el «creble» de la Feria.

Este se emplazará, un año más, en el Paseo del Salón. Suponemos que los feriantes estarán encantados con el acuerdo. No cabe duda que para su negocio lo más conveniente es plantar la errante caravana en medio de un parque que el urbanista que cuenta la ciudad—lo más céntrico y concurrido como es el Salón.

Ellos se van, al cabo de una semana. Después... Los jardineritos tendrán tiempo sobrado, durante todo el año para remendar lo desmenuzado.

Se habla de que para el futuro

la Avenida del Cardenal Cisneros será el mejor emplazamiento. Pensando en esta finalidad—según nos dicen—se trazarán los planes de urbanización.

La cosa ya está fallada y hay que resignarse. Salvo pedimos que se haga lo posible para proteger el desdichado parque que no acaba de curar sus achaques.

Si bien se mira, el Salón no es un dechado de perfecciones y poco importa añadirle alifafes a lo que viene padeciendo.

Estableciendo parangones con lo que se ve en otras ciudades, la verdad es que nuestros jardines no salen muy bien parados.

El Salón tendrá, pues, que padecer otro año, la arremetida del «real».

Que salga lo mejor librado posible es todo lo que cabe desear...

Toros y festivales de arte, señuelos de la Feria

Se está fraguando una Feria que sobre el papel debe ser memorable. La parte festiva tiene ya categoría de histórica, pues es un acontecimiento, en verdad, histórico, y sin precedentes en los anales del «viejo» caso, la alternativa de un diestro valentino.

Si es axiomático que los toros hacen la Feria, tampoco pueden olvidarse otros festejos de arte y de cultura que son como la levadura espiritual de los regocijos.

Se están haciendo gestiones para montar como colofón de la «semana grande antolomiana» los «Festivales de Arte» que ahora se hallan en sus comienzos por las principales capitales españolas.

La Compañía de Lope de Vega y el famoso «doble» de Mariana de Montijo elevarán el tono artístico de nuestras fiestas septembrinas.

Testo puro, montado con la genialidad que caracteriza a Tamayo, sobre un gran escenario al aire libre y danzas españolas de gran empaque coreográfico, componen estos festivales que han sido la mejor atracción turística en las ciudades veraniegas donde han actuado.

Broche de oro—si se nos permite la manida metáfora—de la Feria septembrina.

Lo demás, constituye el obligado relleno de las diversiones populares. No cabe duda que esos dos destimbrantes señuelos—toros y festivales de arte—el programa de festejos es de categoría.

La Feria grande puede ser este año verdaderamente grande.

El detalle que nos falta

El verano avanza sin que apriete el calor. En otras latitudes—incluyendo las playas norteñas—están sudando la gota gorda. He aquí un privilegio que tenemos los que no salimos de Valencia: dormir con mantita.

El pretexto de «huir del calor» aquí no rige... Los partes de nuestro Observatorio son la mejor propaganda de nuestro clima veraniego para los hipersensibles del calor. Venimos dando la «mínima» en España, al alimón con Burgos y Soria.

Lo único que nos falta para ser una estupefunda y envidiable ciudad de verano son... los veraneantes. ¡Ahí está el detalle!

como ciudad de verano

El Observatorio son la mejor propaganda de nuestro clima veraniego para los hipersensibles del calor. Venimos dando la «mínima» en España, al alimón con Burgos y Soria.

Lo único que nos falta para ser una estupefunda y envidiable ciudad de verano son... los veraneantes. ¡Ahí está el detalle!



Fiesta de la Virgen de las Nieves

La antigua Cofradía de las Nieves, establecida canónicamente en la iglesia parroquial de San Miguel,

acordó celebrar su fiesta principal con los siguientes cultos:

—Día 5 de agosto: Por la mañana, a las once, misa solemne. Por la tarde, a las siete, Exposición de S. D. M. de San José, Rosario, completas, procesión y Salve.

Nuestro celosísimo cura ecónomo, don Alejandro Luis Aguado, quiere dar a estos cultos la brillantez y solemnidad que la Santísima Virgen se merece.

La Cofradía, suplica nuevamente este año, a las personas piadosas, su oferta de flores a la Virgen de las Nieves, por lo que las anticipa las más expresivas gracias.

En estos cultos, actuará el coro de señoritas de A. C. de la parroquia.

MANANA ES PRIMER VIERNES DE MES

Mañana viernes, primero de mes, tendrán lugar en San Francisco, los siguientes cultos, organizados por el Apostolado de la Oración.

Misas desde las siete hasta las diez y media, por la mañana, y por la tarde a las ocho.

Al final de la diez y media, se expone S. D. M. que velarán por turno los coros del Apostolado y demás fieles: A las tres Vía Crucis penitencial.

Durante la Misa vespertina, predicación por el R. P. Santiago Serrano, Director del Apostolado, sobre la intención del mes. A continuación Rosario, acto de desagravios, Bendición y Reserva.

Convocatoria de periodistas gráficos

En cumplimiento de la Orden Ministerial de fecha 1.º de Marzo de 1903 (B. O. del día 27), se convocó Concurso para ingreso en la Escuela Oficial de Periodismo para la obtención del título de Periodistas gráficos (fotógrafos y dibujantes). Las enseñanzas comprenden dos cursos, al término de los cuales los alumnos podrán ser admitidos en el Registro Oficial de periodistas y habilitados para la profesión en el ejercicio de dicha modalidad.

Pueden acudir al Concurso aquellas personas de ambos sexos mayores de 18 años y menores de 30, que se hallen en posesión de un Certificado de estudios.

Todo aspirante deberá presentar una Memoria mecanografiada en veinte folios a doble espacio, en la que además de relatar la biografía del aspirante, se indiquen las preferencias artísticas y culturales, los diez obras de Arte o Literatura que seleccionaría y los motivos de esta selección, así como las razones que le inducen a dedicarse al periodismo gráfico y la impresión que le hayan producido los viajes que haya realizado y la importancia de los últimos años.

Los aspirantes a ingreso en la especialidad de dibujo deberán presentar una colección de dibujos y los fotógrafos podrán presentar un álbum de la labor que hayan realizado, considerando en éstos como mérito y en aquellos como requisito inexcusable.

Los ejercicios de ingreso tendrán lugar en Madrid o en Barcelona en la segunda quincena de septiembre y consistirán en pruebas escritas y orales sobre temas de actualidad histórica, Cultural y Arte ante un Tribunal designado por la Dirección General de Prensa, en el que figuren el Director de la Escuela, el Subdirector, el Secretario y dos profesores. Del resultado del Concurso se dará conocimiento en el tablón de anuncios de la Escuela.

Las solicitudes se dirigirán al Director de la Escuela y se presentarán en la Secretaría de la misma (Zurbanc, 44 Madrid), o en la de la Sección de Barcelona (Rambla de Santa Mónica, 22 bis), antes del día 15 de septiembre próximo, debiendo ser acompañada de la Memoria anterior citada y para los españoles de la siguiente documentación: Partida de nacimiento, título o Certificación del mismo. Certificados negativos de penales y de buena conducta; y para los extranjeros, de escrito de presentación de su país y Hoja o Diploma de Estudios Medios o Certificado de prácticas periodísticas, debiendo unir en ambos casos fotografías tamaño cartón.



DE PILLO A PILLO

Un viajante de comercio, muy dicharachero y despejado, entra en un gran establecimiento. Se dirige a un muchacho joven, bien portado, y le dice:

—Necesito hablar con el jefe.

—El jefe no recibe visitantes.

—Haga usted que me reciba y no se arrepentirá.

—¿Cuánto me ofrece usted?

—¿Me las dará usted aunque el jefe no le haga ninguna compra?

—Eso es cuenta mía. Aquí tiene usted las mil pesetas.

—Bien; pues diga usted lo que guste. El jefe soy yo.

CONSEJO
Para vestir con elegancia hay que vestir con decencia.

¿LO SABIA USTED?
Hipócrates y Galeno, médicos y filósofos de la antigüedad, disfrutaron de buena salud a edad avanzada.

Preguntado el primero cómo se había conservado tanto tiempo sin enfermedad, respondió:

—Comiendo siempre en casa (clara alusión a que rehúsa los copiosos banquetes, entonces tan en moda como ahora).

Y el segundo, dijo:

—Por haberme levantado siempre de la mesa, de modo que pudiera, incluso, sin darme plazo, volver a comer.

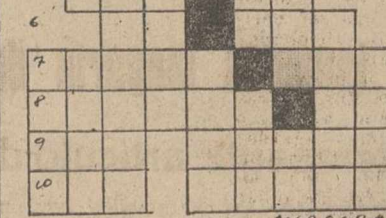
ADIVINANZA

Número 701:
Armado de acero fino,
no hallo quien me reporte,
soy agudo, y muy latino,
y traigo a la Corte corte,
aunque corto vizcaíno.

Sol. a la Adivinanza número 700:
LA NUEZ

CRUCIGRAMA

Número 1.389 Por MIROSPA



Horizontales: 1: Ciudad de Marruecos, situada en la costa occidental. Cuerpo celeste. 2: Diminutivo de un nombre de mujer. Extremidad. 3: Ciudad italiana. 4: Límite (al rev.). Variante de un nombre de mujer. 5: Lago de Abisinia. Nombre de mujer. 6: Avancha. (al rev.) Establecimiento. 7: (al rev.) Crin del león (pl). Símbolo químico. 8: (al rev.) Engaño. Fraude. Nombre de varón. 9: Capital del Tibet. Nombre de varón. Sol

JON WHITELEY, contribución de Escocia para HOLLYWOOD

Se dice que el extinto Lionel Barrymore acostumbraba advertir a los jóvenes con aspiraciones de seguir la carrera hollywoodiana, cuando estos pedían sus sabios consejos, que nunca aceptarían partes al lado de «caparadores» de escenas tales como los niños y los perros.

Naturalmente, es seguro que Tony Whiteley no esperaba que to-



JON WHITELEY

maran su consejo demasiado serio, ya que el mismo varias veces compartió el tiempo con notables actores tales como Jackie Cooper, Freddie Bartholomew, Mickey Rooney y Margaret O'Brien.

Entre los actores que han hecho caso omiso de esta regla en recientes películas, podemos mencionar a Stewart Granger, quien comparte honores en numerosas películas con el actor escocés, el tesoro de Barbra Streisand, con un encantador y atractivo niño de diez años, de origen escocés, llamado Jon Whiteley, premiado recientemente por la Academia. Otros en esta película de aventuras en Clarendon, a cargo de la producción de Estereofónico Perspecta, que gira en torno a contrabandistas ingleses en el siglo XVII, son Vivian Lindfors, George Sanders y Joan Greenwood, pero la historia se centra más bien en torno a la amistad existente entre Granger y el pequeño Whiteley.

Si es que a Granger le hizo falta o no la presencia del chico en sus escenas, tendrá que ser decidido por los mismos aficionados al cine cuando vean «El tesoro de Barbra». Por lo pronto podemos decir que los dos actores se hicieron muy buenos amigos y pasaron momentos muy agradables antes y durante la filmación, habiéndose despedido Jon de Granger con verdadero pesar al partir para su hogar en Escocia.

Cuando Jon llegó a Hollywood, Granger lo invitó como huésped a su casa. Juntos descansaron en torno a la piscina, nadaron y fueron a dar paseos, montaron a caballo y jugaron con un tren eléctrico. Granger compró como obsequio para el niño, «Difunt», un pequeño perro de compañía, que le regaló Granger más tarde. «Y creo que nuestra amistad ayudó al buen éxito del film, ya que, según el niño, llegamos a ser excelentes amigos. Pero en cuanto a haberse sentido en casa en esta tierra extranjera, no fue ningún problema. Todo le pareció sumamente natural y se acostumbró pronto a los usos de aquí, a excepción de que los automóviles iban por el lado contrario de las calles y carreteras. Como es bien sabido, en Inglaterra van por la izquierda.

AGRICULTOR:

Subscribiéndose a MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, tendrás a tu servicio un abogado y un experto técnico agrícola que resolverán a través de sus respectivos Consultorios, cuantas dudas se te presenten en el orden jurídico social-agrario y profesional.

Subscripción anual: 36 pesetas.

Los recaudadores de contribuciones con Gina Lollobrigida han topado Le han señalado ingresos anuales por valor de sesenta millones de liras Pero la famosa actriz afirma que no ha ganado más que diez y ocho millones

Cuando una primera figura de la cinematografía pasa a ocupar un lugar auténticamente preeminente en la actualidad internacional, resulta difícil, que mientras sigue desarrollando la actividad que le llevó a la fama, pade algunas semanas sin que los periódicos del mundo entero le dediquen unas líneas, como mínimo. Sin embargo, cuando un actor o una actriz mantiene su vuelo profesional a media altura, cuando su nombre no deslumbra a millones de personas, suele ocurrir que, cuando han pasado algunos años sin asomarse a las pantallas, el «retirado» o la «reclusa» se convierten en unos desconocidos para la gran masa de los espectadores.

Gina Lollobrigida no será olvidada en muchos años. Y en la actualidad es de las que saben que los periódicos le reservan siempre un cuarto de columna, por lo menos. Cuando aún no se han extinguido totalmente los ecos de las querrelas judiciales provocadas por su fotografía «no simple», se cita nuevamente el nombre de Gina en relación con temas jurídicos. En esta ocasión la famosa actriz italiana no se enfrenta con un periodista más o menos partidario del sensacionalismo. Ahora Gina Lollobrigida y su marido Milko Skofic se encuentran, frente a frente con los agentes italianos encargados de la recaudación de impuestos. Según los datos, Gina Lollobrigida ha tenido, durante el año fiscal que acaba de



ESCENARIOS Y PANTALLAS



Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Empieza la temporada estival de zarzuela

Estreno de «La mirilla»
y presentación de Gloria Romero

Madrid.—(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).—Al fin podemos escuchar zarzuela en un teatro madrileño. Es triste que el género lírico tenga que esperar al estío para disponer de teatro. Este espantoso género sigue teniendo admiradores. Pero necesita renovación para ganarse otros adeptos. La zarzuela no puede estancarse en un tipismo arcaico. Los nuevos modos y costumbres ofrecen también temas sugestivos de saínete. Los norteamericanos nos dieron un aviso con «Al Sur del Pacífico». Hay que renovar también el vestuario y el decorado. Hoy se exige mucho en cuanto a presentación, porque en otros géneros se hacen realizaciones magníficas y espectaculares.

El «héroe» que ha traído zarzuela a Madrid ha sido Eladio Cuevas, un maestro del género, que lo lleva en la mente y en el corazón. Sin fervor no podría acometerse esta empresa. Porque no es halagador trabajar en plena cenicula y a precios populares. La zarzuela lleva mucho tiempo gastando en figuras, coros, orquesta... Pero todo se ha reunido en el Puercarral. Cuevas trae cantantes de bien ganado prestigio, tales como las tiples Nati Lombay y Consuelo Suárez y el barítono Emilio Cui.

Parece que ofrecerá algún estreno, pero hasta ahora sólo hemos visto repeticiones que siempre se escuchan con agrado, porque son piezas impecables del repertorio lírico: «Molinos de viento», «Alma de Dios», «Los gavilanes», «Los clavados».

Eladio Cuevas no estará «solo ante el peligro». Cuando Gloria Romero deje el escenario del Calderón, le ocupará otra formación lírica. En ella figurarán María Francisca Caballer, Luisa de Córdoba y Esteban Astoriza, que cantarán, para su presentación, «La viuda alegre».

En el programa de repeticiones de éxitos cómicos que los Arroyo vienen desarrollando en el Maravillas, se ha intercalado un estreno, el de la llamada por su autor, Vicente L'Hoteleiro, farsa cómica en dos partes y titulada «La mirilla», que hizo reír a veces, y otras veces, no, aunque la intención fuera divertir. Con todo, como no se puede pedir mucho a estas alturas del verano, el público aplaudió con generosidad los finales de acto y hasta algún mutis.

Con mayor entusiasmo se ovacionó a Gloria Romero al hacer su presentación en el Calderón con el espectáculo andalucista «Aventura gitana», acogido con júbilo por los numerosos partidarios del arte folklórico, que el teatro de la calle de Atocha cultivaba con tanta predilección. Gloria, que es la base y fundamento del espectáculo, compartió los aplausos con el cancionista y «bailaor» Manuel Fortuna. Especialmente, y el resto de su compañía.

Sigue Carcellé extendiendo con prodigalidad las variedades por los escenarios madrileños. Además de los conjuntos, en permanente renovación, que ya venían y siguen actuando en Price y en La Latina, ahora ha empujado hacia el tablado de la Comedia a una selección de artistas de los que pueden ofrecer distintos y animados números de divertimento a los madrileños que no salen de verano.

Y aquí acaba la reseña de novedades de la semana. No es mucho, pero tampoco es poco, para el tiempo en que nos hallamos. Ahora se prepara más que se actúa. Entre lo que se proyecta, podemos señalar, por ejemplo que en octubre vendrán al Cómic los simpáticos Zori Santos y su compañía a hacer una larga temporada, hasta el Sábado de Gloria, seguramente; que antes, en septiembre, ocupará ese mismo escenario la compañía argentina de Margot Tottens, y que hacia el mes de enero, en el Calderón, Tamayo montará la comedia de Juan Ignacio y Torcuato, «Lucía de Tena». La otra vida del Capitán Contreras, que será representada en su papel protagonista por Fernando Fernán Gómez.

Daríamos por terminada la crónica, si no fuera por tener que cumplir con el grato deber de consignar que el administrador de la compañía, D. Fresno Rico, ha respondido Tamayo, Lusaretta, Collado y otros empresarios y agentes, a la llamada que se hizo por Tellez Moreno desde la «Hoja del Lunes», de Madrid, en favor de la compañía de Martínez Sandoval, que sufrió una desgraciada accidente de tráfico en Zafra, teniendo que hospitalizar a cinco actores y perdiendo el vestuario y decorado. La ayuda que se ha ofrecido a Sandoval ha sido rápida y generosa. Tendrá de nuevo todo lo que necesita, para continuar su gira farrandulera por esos pueblos de Dios.

D. FRESNO RICO

Walt Disney ha instalado, en Disneyland, la pantalla de 360 grados

Se considera como el «no más allá» del cine panorámico

Walt Disney, el creador de las más bellas fantasías plásticas llamadas «cartoons», sigue siendo el «astro» más rutilante y artísticamente ambicioso de la Meca del Cine.

Acaba de lanzar una nueva producción en «Cinemascopes» cuya duración es de 75 minutos. Esta vez, Walt Disney ha querido hacer una apología del perro como el más fiel amigo del hombre, tema que, de antemano, cuenta con la favorable disposición de los espectadores anglo-sajones, tan aficionados y entusiastas de la especie canina. El perro, como es sabido, es el animal favorito de ingleses y norteamericanos. Y, sin duda, Walt Disney, fino captador de los gustos y aficiones de su público, ha querido aprovechar este entusiasmo canófilo para hacer un «film» en el que dos perros, macho y hembra, son protagonistas.

Se trata de un romántico idilio entre la perrita «Lady» y el valiente «Tramp». La pareja perruna interviene en una serie de aventuras deliciosamente imaginadas para entusiasmar a los amigos de los perros. Claro que, en contrapartida, Walt Disney presenta otra pareja de gauchos siameses que son como los «traidores del drama». Todos los animales del «film» son antropomórficos como es característico en las creaciones filmicas del genial dibujante del cine.

Al lado de escenas de irresistible comedia, hay otras en las que se toca la fibra sentimental, como la conducción de un perro hidrógrafo que da «su último paso» para ser sacrificado, melancólicamente acompañado por sus «deudos y amigos». Tampoco faltan otras escenas de emoción, como el salvamento de un niño amenazado en su cuna por una repugnante

rata a la que da muerte el héroe canino protagonista «Tramp».

La última producción de Walt Disney es quizá menos espectacular que otras anteriores, pero tiene mayor finura psicológica. Las canciones recuerdan las de otros «films» del mismo autor. Los personajes creados esta vez por Disney pueden ser más divertidos, aunque carecen del encanto y la ingeniosidad de otras creaciones suyas.

Aparte del estreno de este «film», Walt Disney, llevado de su constante inquietud renovadora, ha sorprendido recientemente a los periodistas con su más sensacional descubrimiento: la pantalla circular de 360 grados. Ha sido instalada en Disneyland, el gigantesco parque de diversiones que ha sido abierto a mediados de julio, en California.

El genial dibujante está convencido de que esta pantalla de 360 grados será el punto final de la evolución de las llamadas pantallas panorámicas, algo así como el «no va más» del cine de perspectiva integral. La exhibición realizada en esta pantalla ha sido, en verdad, asombrosa. El espectador se sitúa en una plataforma en el centro de una gran sala circular. Walt Disney, para esta sesión de prueba, ofreció una serie de vistas de Monument Valley, Las Vegas, Los Angeles y Balboa Bay.

Se tiene la sensación de estar viendo las perspectivas que se proyectan en la pantalla como si se estuviese contemplando desde el mismo automóvil o embarcación en que fueron tomadas, utilizando una cámara de once objetivos combinados. «Daily Variety», al día siguiente de la prueba, resumió así la impresión: «Es como si viésemos la Tierra desde un planeta volador».

¿Será ésta, en efecto, la pantalla del porvenir?... Las posibilidades que abre el cine son, en efecto, maravillosas, pero al mismo tiempo plantean problemas de escenografía y ambientación que necesitarán un estudio a fondo.

GUILLERMO HILLMAN

El precio de la felicidad de Audrey Hepburn y Mel Ferrer

Para evitar los peligros de la «bohemia dorada», ambos firman tan sólo los contratos que no les exigen largas separaciones

Según algunos críticos, esto les conducirá a una grave crisis artística

Hace algunas semanas me referí a la «bohemia dorada» que somete a las principales causas que origina la separación en la mayoría de los matrimonios constituidos por parejas de artistas que no pueden supe-

rar los dos o tres años de vida conyugal. Uno de los casos más recientes fue el de la separación de Tyrone Power y Linda Christian. Tyrone, para cubrir los periodos de inactividad que se le presentaban entre película y película y cultivar el arte escénico, se incorporó a una compañía teatral, viéndose obligado a permanecer alejado de su hogar durante largas temporadas para cumplir sus contratos. Así fueron enfriándose las relaciones entre «Ty» y Christian, hasta llegar a la separación definitiva.

Otro caso parecido fué el que terminó con la felicidad que existía en el hogar de los Peck, Crenshaw, durante varios años, intervino en películas que se filmaban a miles de kilómetros de su hogar. La separación se repitió y la unión matrimonial terminó.

Para evitar un desenlace parecido, se ha sabido que Mel Ferrer ha adoptado medidas que sin duda mantendrán vigorosamente su unión con Audrey Hepburn. Mel Ferrer ha decidido que tanto él como su esposa aceptarán únicamente los contratos que les permitan intervenir en la misma película o, al menos, residir, durante la filmación de producciones distintas, en ciudades próximas, lo que les permite verse con frecuencia. En virtud de esta decisión que Mel Ferrer adoptó al casarse con Audrey Hepburn, en el mes de septiembre del pasado año, él y su esposa están cumpliendo plenamente el plan que se trazaron. Cuando la fue ofrecido a Audrey Hepburn el principal papel femenino en la película «Guerra y paz», basada en la obra de Tolstoy, la famosa actriz dijo que firmaría el contrato tan sólo en el caso de que Mel Ferrer interviniera en la misma película. El director de la producción se opuso, en principio, a esta decisión porque pensaba elegir para tal papel a Gregory Peck o Marlon Brando. Sin embargo ante la posibilidad de perder la colaboración de Audrey Hepburn, el director aceptó la condición impuesta por ella y así el matrimonio Ferrer trabajan juntos.

LOS INCONVENIENTES DE UN «PLAN PERFECTO»

El marido de 37 años parece haber asegurado así la felicidad de su esposa de 24 años. Sin embargo algunos críticos cinematográficos de prestigio mundial consideran que Audrey Hepburn ha iniciado un periodo de felicidad pero el precio a que tendrá que pagar lo consideran

El porvenir sonríe a Taina Elg

Taina Elg, atractiva contribución de Finlandia para Hollywood, ha bailado desde que tenía diez años. Llegó a la roca del cine contratado por la M. G. M., después de ser vista en las compañías de ballet Sadler Wells y el Marqués de Cuevas.

La guapa bailarina, para quien los estudios predican un brillan-



TAINA ELG

te porvenir, hace su debut en la película «El hijo prodigo», producción de la M. G. M. en Cinemascope, a colores y con Sonido Estereofónico Perspecta, que protagonizan Lana Turner y Edmund Purdom. En este film Taina interpreta un fogoso y romántico rol como la linda esclava Eliza. Al terminar «El hijo prodigo», la Elg fue nombrada para otra parte importante en «Diana», también al lado de la Turner. Lo curioso del caso es que esta experta bailarina interpreta en ambas películas roles dramáticos y no da un solo paso de baile.

Al productor Edwin H. Knopf se debe el «hallazgo» de la estrella finlandesa. Cuando se encontraba en Londres recientemente, Knopf arregló una exhibición especial de «Lili», película que él produjo. Mel Ferrer asistió acompañando a la Elg.

Knopf quedó tan bien impresionado por la personalidad de la joven que recomendó una prueba cinematográfica, la cual dirigió Ferrer al terminar su rol en «Los caballeros del Rey Arturo». La prueba, hecha en los estudios británicos de la M. G. M., se envió por avión a Hollywood.

Al ser examinada por Dore Schary, jefe de los estudios, y otros altos jefes, Taina Elg fue contratada inmediatamente.

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín, son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN MAYOR.

Los olvidados

Los que gozan de la admiración del público necesitan mantener su presencia en la gran plataforma publicitaria, pues de otra manera pueden perder, con la misma rapidez con que la conquistaron, la popularidad adquirida. No fue la Audrey Hepburn llegue a tal extremo. Sin embargo estos días pasea su figura por la Costa Azul un hombre que es el vivo ejemplo de la víctima de los olvidados por el público: Ricardo Cortés. Por los tiempos que se han denominado «los veinteaños» y bastante después, Ricardo Cortés fué un hombre luminoso en las fachadas de los más importantes cinematógrafos del mundo. Antes que Edward Robinson y George Raft, fué uno de los «gangsters» más famosos de Hollywood y, como tal, conquistó laureles y elogios. Hoy, a los 55 años ha confesado a un periodista que, con frecuencia, cuando pasa por los vestíbulos de los grandes hoteles oye frases como ésta: «Conozco esta cara pero no sé dónde la he visto». Ricardo Cortés, en realidad se llama Richard Crane—quiso iniciar nuevos caminos en la cinematografía. Abandonó la interpretación y se dedicó a la dirección. Cuando quiso volver a trabajar como intérprete no lo consiguió—hoy le ha olvidado todo el mundo.

En cinematografía son pocos los que pueden poner condiciones.

Alfredo VILAR

OPOSICIONES A CONTADORES DEL ESTADO

MINISTERIO DE HACIENDA

Próximas Oposiciones para cubrir 100 plazas entre bachilleres y Peritos Mercantiles. SE ADMITEN SENORITAS.

Clases a cargo de: Don José Luis Roig, don Francisco F. Escapa y don Julián Nieto. Jefes de Negociado del Cuerpo Técnico de Hacienda y Profesores Mercantiles.

CLASES DE 7 de la tarde a 10 de la noche. Nuestra propaganda es la siguiente:

Alumnos que han obtenido plaza en la última Oposición a AUXILIARES DE HACIENDA:

Señorita Rosario Tranco, don Miguel Angel Andrés, don Julián Porras y don Joaquín Cabo.

INFORMES en la Delegación de Hacienda

S.R. ROIG De 10 a 1

Lea todas las semanas el
Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

Revolución en el cine, gracias a Bing Crosby

El telespectador podrá comprar una película, registrada en banda magnética, al precio de un disco, y proyectarla en su propio domicilio

Washington.—(Servicio especial de nuestro corresponsal).—La crónica de hoy recuerda a las novelas de anticipación, pero en la diferencia de que no tratamos de un tema fantástico, sino plenamente realizable en la corta diferencia de unos años.

El ama de casa norteamericana saldrá a la compra por la mañana y de paso entrará por uno de los comercios de películas en colores: allí adquirirá su banda magnética, que a la tarde podrá ver en su propio domicilio tranquilamente en compañía de sus hijos y de su esposo. Esa banda magnética está ya inventada y sólo se está mirando el medio de hacerla comercial para que pueda llegar a todos los hogares, que gozan de la televisión; se trata de procedimiento para registrar las imágenes en bandas, similar al que se emplea para registrar los sonidos sobre la banda de un magnetofón.

SOLO TRES PESETAS AL MES

Esta la suscripción de MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Valencia. En ella encontrarás informaciones de mercados, orientaciones técnicas, consultorios jurídico social agrario y técnico, actualidad agrícola mundial, resumen legislativo del mes, amenidades, la mujer y la casa, etc.

SEGUROS

INCENDIOS
VIDA
ACCIDENTES
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS
EDUARDO CALDERON MARTINEZ
DE AZCOITIA
Palaz de la

«TU DESPREOCUPACION DE HOY PUEDE SER TU PREOCUPACION DE MAÑANA»
Asociación Española contra el Cáncer.

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

D. FRESNO RICO

La célebre firma «Bing Crosby Inc.» que es propietario de la famosa cantante americana acaba de anunciar que antes de un año estarán a la venta los aparatos de televisión para registrar las películas registradas en esta clase de bandas magnéticas.

Según todos los especialistas, esta innovación está destinada a revolucionar totalmente la técnica del cine y hasta de la televisión.

Los telespectadores podrán hacer provisiones de las diversas películas y tenerlas en conserva para ponerlas en su pantalla privada cuantas veces quieran lo mismo que hoy hacen los melómanos con el magnetofón, recogiendo en las emisiones periódicas las canciones, que quieren repetir en su propio aparato de radio.

Saldrán igualmente beneficiados de esta nueva modalidad los mismos fabricantes y directores de películas: no será necesario desarrollar todo el «film» en celuloide para ver y corregir los defectos, que la reproducción futura tendrá que ser suficiente con examinar las escenas en la banda y después pasar a la revisión correspondiente.

A todas las operaciones de registro y examen de películas será inmensamente más económico, y para las compañías de televisión este procedimiento les ahorrará muchos desplazamientos, pudiendo preparar a tiempo la emisión, lo mismo que hoy se hace en la radio con el magnetofón.

El procedimiento científico no es difícil de explicar: en el registro de los sonidos, la voz o la música es transformada en impulsiones electrónicas, que se fijan sobre las bandas magnéticas de una película metálica. Cuando se repasa de nuevo la banda, la disposición de las partituras reproduce los sonidos anteriormente registrados.

El principio del cinema electrónico es enteramente similar: la imagen es transformada en impulsiones electrónicas, que modifican el orden de las partículas magnéticas de la banda.

La banda magnética, inventada por la Compañía Bing Crosby, sólo tiene 18 milímetros de largo y lleva tres pistas: tres para los colores primarios de la televisión, rojo, azul y verde; uno para las señales de sincronización y otra para los sonidos.

El principio del cinema electrónico es enteramente similar: la imagen es transformada en impulsiones electrónicas, que modifican el orden de las partículas magnéticas de la banda.

La banda magnética, inventada por la Compañía Bing Crosby, sólo tiene 18 milímetros de largo y lleva tres pistas: tres para los colores primarios de la televisión, rojo, azul y verde; uno para las señales de sincronización y otra para los sonidos.

El famoso y gigantesco actor, podrá desempeñar la totalidad de su papel porque procede del circo. Durante cinco años Burt Lancaster fué trapecista profesional en un circo ambulante. La experiencia que entonces acumuló le servirá ahora en la película que va a iniciar. De todas maneras se prevé que, antes de dar el primer golpe de manivela, Burt Lancaster se someterá a un intenso entrenamiento para recuperar su «forma». Dados los riesgos previsibles en un rodaje de tal naturaleza, un médico permanecerá constantemente en el lugar del rodaje para asistir en el acto a las víctimas de un eventual accidente si llegara a producirse.

(Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

AVISO

Se desea reconstruir una ermita de 20 metros por 9 y 8 de altura, en Pedaza de Campos, los maestros obreros a quienes interese, diríjase al Sr. Cura Párra, quien informará verbalmente.



LA MUJER Y LA MODA



LA FIESTA NACIONAL

Curiosidades femeninas

EL LENGUAJE DEL AMOR
En Milwaukee, la señora Jeanne K. Devine, explicó a la policía por qué había falsificado, sirviéndose del nombre de su marido, cheques por valor de cuatro mil dólares: con este dinero esperaba atraer a su marido al hogar, del que se había ausentado hacía mucho tiempo, para que se hiciera cargo de la manutención de su único hijo.

ODIOSAS
En Los Angeles, la modelo Bernice Rye, de 30 años de edad, obtuvo la separación al alegar que su marido entretenía a sus amistades comparando su figura con fotografías de su antigua mujer, en trajes de baño.

HACIENDO JUEGO
La duquesa de Windsor ha encargado, para sus perros, dos pequeños abrigos escoceses azul y rojo, exactamente de la misma tela empleada en los calcetines del duque, su marido.

EL TUNEL DEL AMOR
En Filadelfia, la señorita Clara Chamel escribió al director de un parque de atracciones, explicándole que había un año se había comprometido con un tal Stanley Gtowsky en el Tunnel del Amor de dicho parque, preguntándole si podría obtener un permiso para contraer matrimonio con su novio dentro de dicho túnel.

S. E. S.
FAJAS A MEDIDA
Mayor, 50. Teléfono 3071

ALCE rápidamente
su **RASTROJO**
con los **ROBUSTOS**
ARADOS DE VEREDERA
O DE DISCOS
S. A. C. A.
Méndez Núñez, 23-SEVILLA
Arados de 5 y 4 discos
o de 4 y 3 rejas para
LABORES PROFUNDAS
Entran en tierra mejor que
ningún otro apero

NO LO OLVIDE:
Suministramos nuestras máquinas con
CERTIFICADO DE GARANTIA

Exposición y venta en MADRID:
MIGUEL V. PASTRANA
Barceló, núm. 15

¿Cómo conquistar la felicidad?

Una vida puede ser feliz a pesar de estar llena de sacrificios, de luchas, de dolores y fracasos

¿Cómo se puede conquistar la felicidad? He aquí una cuestión que interesa especialmente a las mujeres, no sólo para ser felices ellas mismas, sino para hacer felices a los hombres.

El escritor italiano Antonio Miotto ha dedicado al tema un interesante estudio, del cual recogemos algunas consideraciones.

En los momentos de recogimiento, todos los mortales se plantean la siguiente pregunta: «¿Soy un individuo normal y capaz de ser feliz?». No es fácil dar una respuesta persuasiva al problema. ¿Cómo, podremos encontrar un criterio seguro para saber lo que es normal y lo que es anormal, cuando no se han podido separar claramente las nociones de salud física y de infelicidad? Hay que partir de la base de que no existen individuos sanos en un cien por ciento. Y la cuestión se complica todavía más cuando pasamos de la salud del cuerpo a la salud del espíritu y de la mente. ¿Quién está equilibrado y quién no? ¿Quién puede pretender estar inerte a cualquier inclinación no perfectamente justificada?

Sin embargo, la ciencia logra evitar el círculo vicioso de un razonamiento demasiado teórico, por lo cual no hemos de resignarnos a no encontrar una respuesta a esa pregunta fundamental sobre el equilibrio psicológico y sobre la felicidad personal.

LA VIDA EQUILIBRADA
«Por qué no probar a sustituir el término «normal», tan incierto, por el de «sano»? La sugerencia es muy práctica, por las siguientes razones: Primera, porque el problema de la felicidad individual se libera de todo equívoco: una existencia puede ser, en definitiva, feliz aunque esté llena de sacrificios, de luchas, de conflictos y hasta incluso de fracasos. Segunda: la felicidad es, en sí misma, una superación de conflictos y el logro de metas positivas después de períodos de lucha y de abatimiento, pues puede decirse que tenemos una personalidad de verdad interesante cuando hemos sabido movilizar fuerzas suficientes para resistir a las crisis de la depresión. Solamente los débiles y los candidatos al fracaso creen tener derecho a una vida perfectamente tranquila, sin tropiezos y sin disgustos. He aquí una conclusión insuperada: sufrir puede no ser «normal», pero no contradice la posibilidad de ser equilibrados y psicológicamente satisfechos.

En este punto es necesario decir

Cuatro creaciones del modisto italiano Schubert



- 1.—Hebillas de rosas sujetan unas amplias bandas de falla en un vestido de tarde.
- 2.—Cuello grande bordado con flores. Triángulo de tejido, sujetando el cuello. Falda con "tablas".
- 3.—Falda roja y pechero en falda blanca con bordados rojo y negro. Bies y lazo, de terciopelo negro.
- 4.—Algodón blanco con cuadros negros. Cuello con pequeño "peto" de tafetás blanco. Bies negro. Pequeño bolero blanco.
- 5.—Vestido con tirantes en shantung blanco, cubriendo los hombros, lleva una capta de falda roja con solapas bordadas en rojo y negro.

Un italiano famoso por vestir a Princesas y Emperatrices

Por CLEO

No sólo llega un modisto a ser célebre por sus propias creaciones y las

líneas que lanza, sino también y más rápidamente, por vestir a personas célebres o populares.

El vestuario de una princesa, de una reina es siempre algo trascendental, y el modisto que crea para ellas queda algo contaminado del encanto poético que las personas de sangre azul tienen para muchísimas mujeres.

Esta vez nos ocuparemos de un modisto italiano, que si particularmente sus creaciones no nos seducen por su excesivo afán de originalidad y un saturamiento total en la ornamentación, nos admira sí, porque algo debe tener este italiano ya popular, para que princesas, reinas y emperatrices pongan en sus manos el difícil trabajo de vestirlas.

Schubert es el afortunado mortal que ha conseguido contar entre su clientela a Soraya, emperatriz del Irán, a María José de Saboya, a la reina Dina de Jordania, a Nariman ex reina de Egipto... También vistió a Eva Perón, y para la duquesa de Windsor tuvo que crear en pocas horas el modelo con que esta visitó al Pontífice. La duquesa no fue a Roma provista del adecuado atuendo creyendo que no sería admitida en el Vaticano por su condición de divorciada, pero tuvo la grata sorpresa de ver en la invitación para la entrada, el nombre de Wallis de Windsor. Y en pocas horas, Schubert le proporcionó el modelo indispensable.

Schubert escribe actualmente unas interesantísimas memorias en las que sus protagonistas son célebres clientes, no sólo reales y nobles sino también las otras, menos aristocráticas, pero reinas también... del celuloide. Cuenta entre ellas a Gina Lollobrigida, a Sophia Loren, Valentina Cortese, Medy Lamarr, Rossana Podesta, Lea Padovani, etc.

La condesa Ratti, sobrina de Pio XI, fue quien animó a Schubert hace quince años a crear modelos de señora (antes era sombrerero), y fue la misma condesa quien le llevó la primera clientela de sangre real, María de Saboya, que poco después se casó con Luis de Borbón Parma.

Siempre a su clientela Schubert ofrece té, bebidas o café y al despedirse pone gentilmente en sus manos, una bellísima orquídea.

algo más precioso sobre lo que entendemos por «vida equilibrada y feliz». Observemos el comportamiento de un niño cualquiera. Veremos que, en definitiva, no hace más que intentar repetir las experiencias agradables y evitar las desagradables y desagradables. Si el desarrollo es «sano», desde la infancia hasta la adolescencia y hasta la edad madura, el individuo no hará otra cosa que darse cuenta del carácter desagradable y contraproducente de ciertas experiencias y hará todo lo posible para repetir las experiencias que juzga estimulantes, alegres y positivas.

Pero esto es solamente el primer paso, porque no podemos pretender vivir las veinticuatro horas del día en una atmósfera de sonrisas y alegría, y no podemos tener la ilusión de poder huir al dolor y a la depresión. Por tanto, hemos de regular y controlar nuestra conducta, de tal modo que aceptemos como normal una especie de «coexistencia» de alegrías y de conflictos. No pretendemos tener sólo satisfacciones, ni nos abatiremos excesivamente con los tropiezos y sufrimientos.

INTOLERANCIA Y AGRESIVIDAD
Tomemos como ejemplo la desilusión subsiguiente a un sufrimiento. Una persona equilibrada sabe o debe saber que, en este mundo no existen criaturas que tengan derechos y privilegios absolutos. Quien se cree con derecho a una existencia superlativamente tranquila y feliz, demuestra que se considera a sí mismo como una criatura excepcional, ante la cual el prójimo debe inclinarse humildemente. Basta esta premisa para que se convierta en intolerante y agresiva. No sabe perdonar la menor ofensa y medita absurdas venganzas contra todos y contra todo. Viceversa, la persona «sana» sabe que los privilegios se conquistan duramente y al precio de conscientes sacrificios. Está convencida de que el prójimo tiene igual derecho a la felicidad y que no es posible vivir en armonía si no asumimos el peso de nuestras responsabilidades, porque sólo así se logra normalizar las relaciones con las personas que nos rodean. Esta es la razón por la cual no dramatizaremos los contratiempos, no se creará víctima de un destino adverso y —aquí tocamos el núcleo de la cuestión— se persuadirá de que son millones y millones de personas las que conocen las desilusiones, los dolores, las crisis de desesperación. Basta sentirse igual al prójimo para soportar sin demasiados lamentos las injusticias y las ofensas; la persona sana y normal aprende a sonreír con benevolencia incluso cuando las cosas no obedecen a nuestros secretos deseos.

Hay que resaltar un hecho curioso: cuanto más desequilibrado, tanto más se equivoca, porque sigue buscando situaciones desagradables y ya experimentadas como contraproducentes. Mientras la persona normal adopta una actitud elástica, la persona psicopáticamente anormal, demuestra tener una personalidad rígida y dura, insensible a las incitaciones, de la realidad.

LA DICTADURA DEL SUBCONSCIENTE

La psicología moderna ha descubierto la enorme influencia que en nuestra conducta tiene el subconsciente. Un psicólogo ha dicho que el subconsciente es un auténtico dictador. El neurótico se encuentra desarmado frente a los instintos, a las tendencias agresivas, a los deseos, y trata de imponer al prójimo sus exigencias inconscientes. Así, un contratiempo absoluto basta para desencadenar en él ataques de ansiedad, reacciones exageradas, palabras y gestos absurdos. Sin embargo, cuando se tropieza con incidentes graves, el neurótico no logra salir de un estado de apatía, de dureza y de agresividad. El primer paso es hacer un honrado balance de nuestros defectos y de nuestras veleidades, porque sólo de este modo descubriremos la causa de nuestros fracasos y de la tendencia a repetir fatalmente nuestros errores, sin aprovecharnos de las lecciones de la experiencia.

Un consejo práctico: hemos de estudiar nuestro «yo», cuidándonos muy bien de enmascarar nuestras debilidades con falsas actitudes de superioridad, de dureza y de agresividad. El primer paso es hacer un honrado balance de nuestros defectos y de nuestras veleidades, porque sólo de este modo descubriremos la causa de nuestros fracasos y de la tendencia a repetir fatalmente nuestros errores, sin aprovecharnos de las lecciones de la experiencia.

Atención a los baños de sol

La cura solar puede ser:

1.—Un factor de desintoxicación. Bajo los efectos de los rayos solares la temperatura del cuerpo se eleva, los poros de la piel se dilatan y eliminan las toxinas. El sol, elimina la grasa y actúa eficazmente sobre los reumáticos.

2.—Un estimulante de la respiración. Debido a una mayor actividad de la circulación, la sangre llega más frecuentemente a los pulmones.

3.—Un poderoso microbicida. La acción de autodefensa del organismo contra los microbios, es estimulada.

4.—Un antianémico. Evita la disminución de los glóbulos rojos. Un organismo que posea una buena reserva sanguínea apto para luchar contra los microbios de las ciudades.

5.—Un excelente cicatrizante. Estimula la reparación de los tejidos. Ciertas llagas que tardan en cicatrizar, deben ser expuestas al sol.

Pero éste puede ser nocivo:

1.—Para las pieles demasiado blancas en las que ocasiona verdaderas quemaduras, peligrosas por su extensión.

2.—Para las pieles demasiado secas, a las que agrieta, formando pequeñas arrugas difíciles de desaparecer.

3.—Para los temperamentos sanguíneos, ya que provoca la congestión de partes demasiado expuestas. Es peligroso también para los que padecen arteriosclerosis, candidatos a las hemorragias cerebrales.

4.—Para los artríticos y los anémicos, ya que el sol puede activar lesiones microbianas todavía en estado latente.

5.—Es perjudicial para el corazón, debido al aumento de la circulación periférica y para el hígado, pudiendo provocar su congestión.

6.—Para los ojos, ya que es una luz demasiado viva causa de fatiga. Para demasado viva causa de fatiga. Para demasado viva causa de fatiga.

Según un profesor del Instituto Médico de París, los baños de sol deben ser dosificados como un medicamento y tomados según un método muy estricto: es decir, a pleno aire; durante horas, con un cristal, que detiene los rayos ultravioleta. Para comenzar, el césped es preferible a la playa, donde los rayos solares son demasiado poderosos.

El momento más favorable es entre las diez y la una de la mañana, preferentemente una hora antes de desayunar, ya que, con frecuencia, el baño de sol causa el apetito.

Al principio, deben tomarse tres sesiones de cinco minutos por día. Las precauciones a adoptar para tomar baños de sol son las siguientes: ponerse una crema o un aceite filtrante, hasta que la piel esté bien impregnada. Las personas delicadas deberán colocarse un sombrero de tela o paja, que proteja la cara, sin dar sombra al cuerpo. Es recomendable el uso de gafas negras. Si se padecen varices, debe evitarse el sol en las piernas.

Después de la comida, puede detener la digestión y producir una congestión.

(De la «Croix», París)

PAPELES DE MANILA, SEDA, CUERO Y KRAFT para envolver

PIDANOS PRECIO Y CALIDAD

GRAFICAS AGUADO
Mayor, 130
PALENCIA

La primera oreja concedida en Madrid

Ya se ha publicado muchas veces que el primer toro a quien en Madrid se le concedió una oreja, fue al gitano José Lara «Chicorro», el 28 de octubre de 1876, por el brillante éxito que obtuvo en todos los tercios, con el toro «Medias negras», de la ganadería de Benjumea.

Si «Chicorro» hubiese repetido varias veces tan buena suerte, hubiera apostentado su fama en las alturas, con carácter permanente, durante su vida activa. Y para la crónica y la historia después.

Sin embargo no fué sólo tal actualidad célebre en Madrid, que marcó en la historia la excepcionalidad que supone conquistar la primera oreja, la que tuvo el citado diestro gitano.

Al año siguiente 1877, en las finales del mes de julio, y en la plaza de la Barceloneta, de la Ciudad Condal y con un toro de Carriquiri, logró «Chicorro» un triunfo que también merecería ser recordado.

Actuaba con el diestro gitano, otro espada de renombre entonces, Manuel Fuentes «Bocanegra», lidiándose toros de la famosa ganadería de Carriquiri. Y fué en el último, llamado «Presidiario», castaño, listón, ojo de perdiz, en el que «Chicorro» logró otro triunfo grande, que inició ejecutando el salto de la garrocha de un modo registral. Seguidamente arrancó la divisa que ofreció al presidente de la corrida, el gobernador civil don Castro Ibañez de Aldecoa.

Después de tomar el toro tres varas, «Chicorro» tomó banderillas cortas y puso de primeras un par superior, otro admirable y un tercero, de las largas, muy bueno, logrando ovaciones continuas.

Luego, con los trastos de matar, realizó una labor lucida, en la que abundaron los pases naturales y de pecho, y volanderos sobre el morrillo, colocó una gran estocada, de la que cayó el «carriquiri» sin puntilla.

Y entonces, entre el entusiasmo público, se le concedió a «Chicorro» una oreja—el plural no había llegado entonces—y dió la vuelta al ruedo recogiendo puros, ya que por entonces las flores se dedicaban únicamente en homenaje a la mujer.

Como no fueron muchos los triunfos de esta magnitud del mencionado diestro, los recordamos. Pero, eso sí, nadie podrá privar a «Chicorro» del honor de ser el primer torero a quien se otorgó una oreja en la plaza de Madrid. Ni de hacer memorable al año siguiente el éxito logrado en la Ciudad Condal.

AURORA
Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO
SEGUROS, INCENDIOS, VIDA Y ACCIDENTES
Subdirector en PALENCIA, D. Aquilino García, González
Valentín Calderón, 5
SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales y poblaciones más importantes. — TELEFONO, 1809

CRONICA TAURINA

(Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción.)

En una de las recientes novilladas de Madrid, un espectador, entusiasmado por la faena del diestro, gritó con voz estentórea:

«¡Música!... ¡Música!»

Casi todos los que estaban a su alrededor le miraron extrañados por la inusitada petición y uno de ellos, comprendiendo que se trataba de un aficionado de provincias, aclaró su «malentendido».

—En Madrid, caballero, no suena nunca la música para amenizar la faena de un diestro.

El de provincias confesó su sorpresa:

—Pues no me lo explico —replicó—. Porque la música ayuda mucho al torero.

El aficionado tenía razón. Una faena a los acordes de la música gana en alegría, garbo e inspiración torera. El silencio antifilarmonico que reina en la primera plaza del mundo responde a una tradición de gravedad y de solemnidad que la «alta cátedra taurina» ha venido aceptando como una norma invariable. Y, sin embargo, no existe fundamento alguno que pueda justificar esta especie de mordaza musical impuesta por la costumbre, ya que no por precepto alguno reglamentario. Conviene no olvidar que los toros son, primigenia y esencialmente, una fiesta cuya singularidad más notable es la alegría que oculta el riesgo y el dramatismo intrínseco del juego del lidiador con el peligro. La música se utiliza en la lidia para levantar el ánimo de los soldados antes de entrar en fuego y para dar vivacidad y ritmo marcial a los desfiles. Pues del mismo modo las melodías castizas y los acordes vibrantes de un pasodoble torero alegran también el «pasellito» de las cuadrillas y sirven de enlace entre toro y toro, mientras restallan los látigos de los mulilleros en el arrastre de la res muerta.

Cuando el diestro, erguido en el dorado platillo inicia su faena con garbo y decisión, la multitud, para animarle, pide que suene la música. Diríase que en ese momento se establece una comunicación emotiva entre el torero y el público. La música presta ritmo, vivacidad, alegría, al dramático juego. Es lo que los cineastas llaman el «clima» emocional. Una escena patética en un «film» llega más al público subrayada por la «música de fondo».

Es indudable que el torero, cuando la charanga rompe a tocar en su honor, se sentirá predispuesto a hacer faena y muchas veces contribuirá a lograrla más inspirado y garboso.

La verdad es que nunca hemos podido explicarnos el por qué del silencio musical de la madrileña Plaza de Las Ventas.

Los ortodoxos de la «Cátedra» seguirán estimando, tal vez, que hay que respetar la tradición. En ella quieren ver una diferencia estimativa, un mayor rigor y severidad en el enjuiciamiento de las faenas, con respecto de las plazas provincianas.

A mí me parece, sin embargo, exclusiva de la primera Plaza del mundo, a la que todos reconocemos, empero, su calidad de «Universidad taurínica». Pero la gravedad doctoral de la «Cátedra» en nada habría de resentirse porque la música sonase cuando un diestro se sintiese en trance de una gran faena.

El espectador provinciano tenía razón; la música «ayuda» mucho al torero.

Marcos de Celis toreará en Toledo y Calahorra el 19 y 31 del actual, respectivamente

«Migueliyo», el prestigioso crítico taurino de «Nueva Rioja», cuya sección de toros es una de las más completas y mejor entendidas e informadas, da la noticia de la novillada de Fiestas de Calahorra.

Reproducimos, sin quitar punto ni coma, lo que dice nuestro querido colega:

«Nada menos que «Chamaco», el discutido por muchos e indiscutible para muchos también, es base del cartel de Calahorra.

Y sobre tal base, por fuerza tiene que sustentarse otras dos grandes figuras... Grandes, vaya si son grandes... Nada menos que Marcos de Celis y Antonio Palacios, dos vases de la actual novillada... Pero, ¿cómo se repartirán?

Así es por tanto el tercio de novilleros que el día 31 del actual hará el desfile en la plaza de la Ciudad de los Mártires.

Marcos de Celis, «Chamaco» y Antonio Palacios... El cartel quedó ultimado el pasado domingo en Burgos entre una Comisión municipal de Calahorra y el apoderado del fenómeno onubense, Camará (hijo).

¿Hace falta más para echar a vuelo las campanas de la satisfacción?... Los comentaristas rebotarán contentos... Y los comentaristas se las verán y desearán para hacer acto de presencia en la plaza la tarde de tan señalado acontecimiento... No es muy grande su cabida para acoger a las legiones de aficionados que apenas comienzan este programa harán el decidido propósito de desplazarse a Calahorra...

Valientes de verdad se han mostrado los organizadores...

El día 2 de septiembre tendrá lugar en la plaza calagurritana una novillada, sin taballes, para la que ha sido contratado el novillero palentino Abel Gómez.

Según se nos comunica —no oficialmente, sino a título de rumor— Marcos de Celis toreará también el día 19 próximo en Toledo, alternando con «Chamaco» y Bernado.

Hasta el domingo 31 del pasado, los diestros que a continuación se citan han torado en las plazas de España, Francia y Portugal, las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Chicuelo II, 28; César Girón, 25; Pedrés, 24; Rafael Ortega, 19; Paco Mendes, 19; Antónete, 19; Jumillana, 18; Julio Aparicio, 16; Manolo Vázquez, 16; Antonio Vázquez, 14; Antonio Benvenida, 14; Dámaso Gómez, 13; Carlos Corpes, 11; Manolo Cascales, 11; José Ordóñez, 9; Diamantino Viquez, 8; Victoriano Posada, 8; Antonio de Santos, 7; B. Jiménez Torres, 6; Joséillo de Colombia, 6; Cayetano Ordóñez, 5; Lirio, 5; Calafita, 4; Juan Montero, 4; Pablo Lozano, 4; Antonio Ordóñez, 4; José María Recondo, 4; Chaves Flores, 3; Mario Carrión, 3; Juan Posada, 2; Rayito, 2; Miguel Angel, 2; César Faraco, 2; Alfonso Merino, 2.

Y una, José María Martorell, Isidro Marín, Jerónimo Pimentel, Joséillo Torres, Enrique Vera, Miguel Ortas, Juan Benvenida y Parrita.

MATADORES DE NOVILLOS—TOROS

Chamaco, 42; Joaquín Bernado, 35; Paco Corpes, 32; Marcos de Celis, 31; El Turia, 28; Manolo Segura, 27; Juan Antonio Romero, 25; Rafael Mariscal, 25; Joséillo Huerta, 20; Antonio Palacios, 18; Curro Puya, 17; Jaime Ostos, 17; Rafael Pedrosa, 16; Miguel Montenegro, 16; El Tino, 16; Gregorio Sánchez, 15; Luis Francisco Peláez, 15; Alfonso Merino, 12; Manolo Chacarte, 11; Juan Gálvez, 11; Francisco Villanueva, 11; Ruperto de los Reyes, 11; Parrita, 11; El Pío, 10; Paco Pita, 10; Jaime Bravura, 10; El Chuli, 10; Pirri, 9; Chano Rodríguez, 9; Chicuelo III, 9; Solanito, 8; El Greco, 8; José María Clavel, 8; A. Rodríguez Caro, 8; Fermín Murillo, 8; Pepe Cáceres, 8; José Luis Serrano, 7; César Faraco, 7; Manolo Zuñiga, 7; Moreno de Talavera, 7; Chiquilín, 6; Joaquín Márquez, 6; Enrique Orive, 6; Sergio

La música "ayuda" mucho al torero

Por Curro ALAMARES

man el «clima» emocional. Una escena patética en un «film» llega más al público subrayada por la «música de fondo».

Es indudable que el torero, cuando la charanga rompe a tocar en su honor, se sentirá predispuesto a hacer faena y muchas veces contribuirá a lograrla más inspirado y garboso.

La verdad es que nunca hemos podido explicarnos el por qué del silencio musical de la madrileña Plaza de Las Ventas.

Los ortodoxos de la «Cátedra» seguirán estimando, tal vez, que hay que respetar la tradición. En ella quieren ver una diferencia estimativa, un mayor rigor y severidad en el enjuiciamiento de las faenas, con respecto de las plazas provincianas.

A mí me parece, sin embargo, exclusiva de la primera Plaza del mundo, a la que todos reconocemos, empero, su calidad de «Universidad taurínica». Pero la gravedad doctoral de la «Cátedra» en nada habría de resentirse porque la música sonase cuando un diestro se sintiese en trance de una gran faena.

El espectador provinciano tenía razón; la música «ayuda» mucho al torero.

El Ayuntamiento no ha querido que pase desapercibida la que pudieran llamarse fiestas de diamante, de uno de los más hermosos, célebres y conocidos edificios de la localidad, el célebre coniar así por acuerdo municipal.

A tal fin, ha tomado el acuerdo de celebrar una exposición de objetos y curiosidades taurinas, muy especialmente de todo lo relacionado con la historia de la hermosa plaza y se verificará desde el día 20 del próximo mes de agosto hasta el 11 de septiembre, en el local de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia.

Se ha determinado dicha fecha para que coincida con la celebración de la tradicional corrida de toros que desde tiempo inmemorial se celebra el último domingo de dicho mes y que siempre ha constituido el festejo taurino más importante de las ciudades del Sur.

Se pretende que dicha exposición reúna el mayor esplendor y como los objetos y curiosidades taurinas dignas de ser expuestas se encuentran muy diseminadas, por ser innumerables los aficionados que poseen, tanto la población como sus autoridades, agradecerán vivamente que cuantas personas conserven algún objeto o carteles dignos de figurar en la exposición, no dejen de enviarlos, contribuyendo, con ello, al mayor éxito de la proyectada exposición.

Los envíos pueden hacerse a la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia, antes del día 10 del próximo mes de agosto, acompañando al objeto que se envíe para la exposición, un pequeño historial del mismo.

En la presente temporada se cumple el setenta y cinco aniversario de la fundación de la famosísima plaza de toros de esta ciudad, cuyas tradicionales corridas adquirieron gran renombre.

El Ayuntamiento no ha querido que pase desapercibida la que pudieran llamarse fiestas de diamante, de uno de los más hermosos, célebres y conocidos edificios de la localidad, el célebre coniar así por acuerdo municipal.

A tal fin, ha tomado el acuerdo de celebrar una exposición de objetos y curiosidades taurinas, muy especialmente de todo lo relacionado con la historia de la hermosa plaza y se verificará desde el día 20 del próximo mes de agosto hasta el 11 de septiembre, en el local de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia.

Se ha determinado dicha fecha para que coincida con la celebración de la tradicional corrida de toros que desde tiempo inmemorial se celebra el último domingo de dicho mes y que siempre ha constituido el festejo taurino más importante de las ciudades del Sur.

Se pretende que dicha exposición reúna el mayor esplendor y como los objetos y curiosidades taurinas dignas de ser expuestas se encuentran muy diseminadas, por ser innumerables los aficionados que poseen, tanto la población como sus autoridades, agradecerán vivamente que cuantas personas conserven algún objeto o carteles dignos de figurar en la exposición, no dejen de enviarlos, contribuyendo, con ello, al mayor éxito de la proyectada exposición.

Los envíos pueden hacerse a la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia, antes del día 10 del próximo mes de agosto, acompañando al objeto que se envíe para la exposición, un pequeño historial del mismo.

En la presente temporada se cumple el setenta y cinco aniversario de la fundación de la famosísima plaza de toros de esta ciudad, cuyas tradicionales corridas adquirieron gran renombre.

El Ayuntamiento no ha querido que pase desapercibida la que pudieran llamarse fiestas de diamante, de uno de los más hermosos, célebres y conocidos edificios de la localidad, el célebre coniar así por acuerdo municipal.

A tal fin, ha tomado el acuerdo de celebrar una exposición de objetos y curiosidades taurinas, muy especialmente de todo lo relacionado con la historia de la hermosa plaza y se verificará desde el día 20 del próximo mes de agosto hasta el 11 de septiembre, en el local de la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia.

Se ha determinado dicha fecha para que coincida con la celebración de la tradicional corrida de toros que desde tiempo inmemorial se celebra el último domingo de dicho mes y que siempre ha constituido el festejo taurino más importante de las ciudades del Sur.

Se pretende que dicha exposición reúna el mayor esplendor y como los objetos y curiosidades taurinas dignas de ser expuestas se encuentran muy diseminadas, por ser innumerables los aficionados que poseen, tanto la población como sus autoridades, agradecerán vivamente que cuantas personas conserven algún objeto o carteles dignos de figurar en la exposición, no dejen de enviarlos, contribuyendo, con ello, al mayor éxito de la proyectada exposición.

Los envíos pueden hacerse a la Academia de Bellas Artes de Santa Cecilia, antes del día 10 del próximo mes de agosto, acompañando al objeto que se envíe para la exposición, un pequeño historial del mismo.



La Vida en la Provincia

Varias ancianas de Prádanos (de 75 a 90 años) tuvieron que ser salvadas de las casas inundadas por la tormenta

Como todos los domingos, estaban jugando tranquilamente a la baraja

PRADANOS DE OJEDA. Todavía se vive en este pueblo bajo la angustiosa impresión que causó a los vecinos la aparatosa tormenta, con copiosa manga de agua, granizo, relámpagos y truenos, que descargó el domingo entre siete y ocho de la tarde y que causó la inundación de varias casas, destrozando considerablemente el pavimento de las calles y en el pilar del Arabal, arrastre de morenas y perjuicios en las tierras, todo lo cual ha constituido una verdadera catástrofe para esta Villa.

Las casas más afectadas por la inundación han sido las de la calle del Hospital, habitadas por Pedro Medrano, Nicasia Ruiz, Sebastián González y Eutimio Calderón, así como las paneras y cuartos de Florencio Becerril, que tuvo que sacar los ganados ante el inminente peligro de perecer ahogados.

En el domicilio de Nicasia Ruiz se hallaban reunidas, como todos los domingos y días festivos, varias ancianas de edades comprendidas entre los 75 y 90 años, que pasan allí el rato, después de salir del rosario, jugando a la baraja. Son estas, además de la dueña de la casa, las señoras Máxima Ibáñez, María Díez, Marcelina San Millán, Rufina Garrido y Gregoria Pastor.

Estas ancianas pasaron por momentos verdaderamente dramáticos, al ver que la casa estaba llena de agua y la calle, que es muy pendiente, se hallaba convertida en un río, por lo que el peligro de ser ahogadas era muy real, a menos que personas jóvenes y decididas, sin correr tampoco riesgos por su parte, se decidiesen a salvarlas.

Esta decisión correspondió al Alcalde, el joven Edilberto Lezcano, que hallándose en la parte alta del pueblo, bajó a la ciudad calle por calle, que tenía que ser la más castigada por la tormenta. Y sin reparar en que llevaba la ropa de las fiestas, se llevó a través de la impetuosa corriente, al salvamento de las ancianas, en cuya heroica actitud, secundaron otros vecinos, especialmente Francisco Gallego, Zacarías Montes y su hijo Agustín, Juan Calvo y Eutimio Calderón.

También tuvieron que salvar a los habitantes de la casa próxima, los hermanos Sebastián y Bonifacia González, igualmente de avanzada edad.

3 noticias de color

1 El Greco pintaba locos

Nueva York, 4.—La revista «Life», publica un reportaje gráfico, en el que reproduce algunas figuras de cuadros de El Greco compendadas con fotografías de individuos recluidos en manicomios («Life», dice que, a través de este reportaje, pretende ratificar la teoría puesta recientemente por el doctor don Gregorio Marañón, en el sentido de que El Greco utilizó como modelos para algunos de sus cuadros, a perturbados mentales.—Efe.

2 El crimen de la "cabeza cortada"

Las Palmas de Gran Canaria, 4.—El Juzgado que interviene para el esclarecimiento del apasionante crimen de «la cabeza cortada», cometido el día 4 de mayo en el Paso de Almantranque, ha decretado la libertad de Juan Padrón Sánchez, conocido por «El Pollo de la Angostura», por haberse comprobado que no ha tenido participación alguna en dicho crimen.

Ha sido detenido Juan Martín, (alias) «El Capiroto», en quien recaen sospechas, y se ha ordenado su ingreso en la cárcel, habiéndose iniciado contra él el correspondiente proceso.—Cifra.

3 El contrato más viejo de Inglaterra

Londres, 4.—El director de la Asociación de construcciones de grandes edificios de esta capital, Hughes, ha encontrado el contrato de construcción más viejo de Inglaterra. Data del día 17 de noviembre del año 1472. Según las cláusulas del mismo, Alice Chester, de Bristol, y Stephan Morgan, de profesión carpintero, firmaron el contrato en cuestión, para la construcción de una casa en cuatro meses, al precio de seis libras, trece chelines y cuatro peniques.—Efe.

TRILLADORAS «León», resuelven por completo el problema de la trilla. Económicas y de gran rendimiento. Solicite referencias. Venta exclusiva para la provincia. Almacenes de Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega.

LAVADORAS, termos eléctricos, dos en uno. Pastor.

ARTÍCULOS para regalos prácticos, ventas al contado y a plazos. Pastor.

PLACAS urtila para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia Oficial, José Antonio, 45. Teléfono 1.555. Valencia.

CALEFACCIONES A gas. Cuartos de baño. Menéndez Pelayo, 7. Teléfono 2647 y 1829.

SE VENDE en Ventilla del Río Carrión, casa con cochera y jardín, moliendo eléctrico de pienso, autorizado, con local para vivienda, cuartos, solar y huerta; dos viviendas, en Guardamar, con Amaranzo de Prado. Guardamar.

SE VENDEN 12 bocoyes de roble. Tratar en Duenfias. Juan Chacón.

SE NIESEAN obreros que sepan cibar bien lentejas. Almacenes Morales. Lafuente, 6.

INSTALACIONES de fontanería, calefacción. Manuile, Rodríguez. Guzmán, General Franco, 53. Ventilla de Baños.

VENDO motor de gas-oil, cuatro cilindros, con documentación. Transportes Minguet.

VENDO dos cerdos nuevas, cubiertas de dos meses. Avenida Santander, Panadería.

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidad de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García, Valencia.

PERDIDA macho, edad 8 años, 6,5 cuartos de alzada, castaño oscuro. Raimundo Domingo, Tariego.

VENDO casa dos habitaciones libres. Tratar, segunda traviesa. Cristina Marugán, Manuel Gutiérrez.

VENDO elevador grande, metálico, motor «Rex», a medio uso. Villoldo. Justino Gutiérrez.

COCHE «Morris» 8 H. P., 4 puertas, vendiendo. Relojería Vita.

VENDO amplios almacenes sin inquilinos, con terrenos, en el caso de Valencia. Informar, calle Valentin Calderón, 19, bajo, derecha.

TRANSPORTES económicos, hasta cuatro toneladas. Avisos, General Mola, 124. Teléfono, 2943.

VENDO belidadora seminueva, marca «Torquemada», con motor eléctrico acoplado, «Frat», 0,75 H. P. Mariano Estébanez. Revilla de Campos.

ALQUILO dos locales para comercio y garage, calle Nueva, Avenida Santander, 3. Informes allí, de 9 a 2.

VENDO motor «Bernard», dos y medio H. P. Leocadio Torio. Villamartin de Campos.

REVELAR sus fotos en Mario. Entrega, al día siguiente.

Primera Misa en Barruelo

BARRUELO.—Día de gloria para la villa de Barruelo fue la pasada fecha del día 31 de julio, en que por vez primera subió las gradas del altar el nuevo sacerdote, R. P. Mariano del Corazón I. de María, C. P., hijo de humilde familia minera.

Ya de víspera, y pese a lo intempestivo del tiempo, este sacerdote, acompañado de sus padrinos, hacia su entrada solemne en la villa que parecía vestida de gala como en los días de grandes fiestas y entre aclamaciones, aplausos y banderas, animadas de alegre rondalla, se formó cálida procesión hasta el templo parroquial donde tuvo lugar el rezo del Santo Rosario con Exposición de Su Divina Majestad y bendición, seguida de una alocución del Nuevo Sacerdote, portador de un saludo de paz para todos los barruelanos.

Hacia nueve años que no se había dado esta hermosa y tierna ceremonia que todo Barruelo recibió con honda alegría y profunda emoción; y es que el momento estuvo lleno de emociones entre las cuales puede destacarse la de un rapacillo de diez años que no conocía a su hermano sacerdote, ausente doce años de la casa paterna, pero se abrazaron y besaron como si siempre se hubiesen conocido. Otros momentos se los puede el lector imaginar.

Y llegó el día y momento tanto tiempo suspirado, entre ruido de música y salvas de aplausos, sacerdotes, padrinos, padres, parientes y amigos, llegaron a la puerta del templo parroquial donde niñas vestidas de ángeles y otras vestidas de blancos esperaban al nuevo sacerdote para acompañarle hasta el altar. Templo y altar estaban ricamente engalanados gracias al gusto y esmero que en ello desplegaron las Hijas de la Caridad y las jóvenes de A. C. Pronto resonaron las estrofas siempre emocionantes del «Veni Creator» con que la Liturgia inaugura estas so-

lemnes festividades como introducción magnífica y sublime a la Santa Misa y son los jóvenes de Acción Católica los que interpretan fielmente al maestro Perossi, dirigidos por su Consielario y nuevo Coadjutor, don Quintín, que se ha hecho ya familiar entre los que ha de ejercer sus primeros trabajos de apostolado.

Asisten al nuevo sacerdote como presbitero asistente, el venerable y celoso párroco de Vado de Cervera, quien pese a su privilegiada memoria, no sabe contar ya las vocaciones que ofreció al Señor y como ministros del altar los señores párrocos de Porquera y Nava de Santullán. Actuaron como padrinos de mano los señores Francisco Vega y doña María Noguero, quienes con encendida devoción y fead siguieron todos los momentos de la Santa Misa, que fue interrumpida para escuchar la palabra elocuente del orador sagrado, cura párroco y arcipreste de la localidad, que haciendo honor a su ganado prestigio en el ministerio de la palabra exaltó la grandeza del sacerdocio católico en su altísima función de mediador. Y después de la Comunión, en la que tomaron parte los familiares del misantano, éste impartió la bendición papal, cuya gracia le había sido recientemente concedida. En acción de gracias se entonó el Te Deum solemne, mientras sacerdotes, familiares, padrinos, autoridades y numerosísimo público desfilaron ante el novel sacerdote en la solemne e impresionante ceremonia del besamanos. Finalizado el acto y en medio de delirante entusiasmo, familiares, padrinos y amigos, acompañaron al misantano hasta la residencia de sus padres, donde fueron generosamente obsequiados.

Enhorabuena al nuevo Ministro del Señor, que hacemos por nuestra parte extensiva a sus padres y hermanos y... ad multos annos.—El Corresponsal.

Buena cosecha de cereales en Toledo

El calor daña a los viñedos en La Mancha

Yepes (Toledo), 4.—Las tareas de limpieza de uvas y arrebato de paja está en todo su apogeo. La cosecha, en general, es buena, especialmente en toda la meseta de arriba donde por hectárea parece que dará un porcentaje superior al pasado año.

La situación del campo no es buena, pues las vinas acusan la falta de humedad. La uva, llevada a la maduración, y la cosecha se presenta en menor cantidad que la campaña anterior.—Cifra.

LOS MERCADOS GANADEROS Villarrobledo (Albacete).—Las cotizaciones del ganado lanar no sufren variación alguna, los precios sostienen. Las ovejas se venden a 525 pesetas y las cabras de leche a 400. El cabrito a 11,50 el kilo.—Cifra.

CIUDAD REAL
EL CALOR DAÑA A LOS VIÑEDOS Manzanares (Ciudad Real), 4.—A los viñedos les ha dañado el calor de estos días y la cosecha, ya próxima, ha sufrido una merma grande, que la hace aparecer como deficitaria con relación a la del año pasado, en proporción de un veinte por ciento. En estos momentos, cuando el agroz tomo tamaño, es cuando puede apreciarse la aparición de la tioria larva del «midigo», que ha dejado el racimo con las uvas muy claras.

El precio del vino ha adquirido vigor y se observa alguna retención por parte de los teneadores. De 17,50.

Manifestaciones antibritánicas en Nicosia
Nicosia, 3.—La multitud ha desfilado tumultuosamente, arrojando bombas y lámparas de iluminación durante una huelga de 24 horas contra la ley de detenciones, que entra hoy en vigor. La policía, con órdenes severas, ha lanzado bombas lacrimógenas sobre los manifestantes. Entre los revoltosos figuran jóvenes portadores de pancartas en las que se leía: «Británicos, marchaos» «El Gabinete británico actúa como los nazis», y «Rechazar la ley de detenciones».

a 18 pesetas hectogrado se cotiza en las diversas zonas vinícolas, salvo la caldepeñera que, por tradición, cotiza siempre un par de pesetas en más que cualquier otro mercado.

Se han formalizado, según noticias de buen origen, tratos de compra de uva en Villarrubia de los Ojos, a 1,50 el kilo y en Tomelloso se han contratado 16.000 arrobas de vino de la próxima elaboración, a 15 pesetas hectogrado.—Cifra.

VOLUMEN EXTRAORDINARIO EN LA COSECHA DE UVA EN POZOBLANCO

Pozoblanco (Córdoba), 4.—La cosecha de uva de esta localidad, particular, alcanza este año un volumen extraordinario. Las parras de las casas están abarrotadas de racimos. Algunas tienen más de 300.

La cosecha en meloneros es muy abundante en fruto y de excelente calidad.—Cifra.

Donativo anónimo para Eisenhower
Le regalan una mesa y varias sillas que utilizó durante la segunda guerra mundial

Washington, 3.—El presidente Eisenhower recibió de un donante anónimo una mesa y varias sillas de caoba y una alfombra india, de gran valor, enses todos que el mismo utilizó como comandante supremo aliado durante la segunda guerra mundial.

La mesa y las sillas son de estilo chipendale y junto con la alfombra fueron colocadas en una sala de la Casa Blanca, un poco más de la mitad de la habitación.

Las órdenes para la invasión del continente europeo, el día «D» fueron firmadas por Eisenhower precisamente sobre la mesa que ahora le ha sido regalada. El general Eisenhower ocupaba entonces la mansión Stanvall, cerca de Londres.—Efe.

Discurso del Alto Comisario de España en Marruecos con motivo de la Pascua de Aid el Quebir

España intuye que podrá llegar a las metas que justamente ansía este noble pueblo marroquí

Tetuán, 3.—En el acto de felicitación del Alto Comisario a Su Alteza Imperial el Jilifa, con motivo de la Pascua de Aid el Quebir, el teniente general García Valiño pronunció el siguiente discurso:

«Por quinta vez durante mi mandato como Alto Comisario de España en Marruecos, vengo a cumplir la grata misión de testificar en la comunidad de esta Pascua grande, los más sinceros y vivos votos de Su Excelencia el Caudillo de España, su Gobierno y el pueblo español, por la felicidad de V. A., su noble familia, su Gobierno y todo el pueblo marroquí».

Hoy, unido a España más que nunca, por lazos de comprensión y amistad, Permitidme, Alteza, que al unir a esos votos los míos más sentidos, comparto con vos y vuestros súbditos la honda satisfacción experimentada al comprobar los frutos de paz, normalidad, de alegría y de esperanza que tan prodigamente recogemos de este día, llenos de fe en los destinos de nuestro noble pueblo.

El año transcurrido desde la pasada Pascua Grande se ha caracterizado por un clima de expectación y acontecimientos que, producidos en la parte más extensa del imperio marroquí, no podían dejar de repercutir en la zona jilifiana, sentimientos de pena y de contrariedad que embargaba todos, al ver agravarse los problemas, principalmente políticos, planteados anteriormente, que a los marroquíes afectan de una manera directa y que no han tenido la solución deseada por todos.

Es inútil cerrar los ojos a la realidad ni pretender soslayar lo que constituye un hecho incuestionable. Para servir los ideales de Marruecos, creemos que no son necesarias nuevas fórmulas. Practicando en toda su pureza, sin falseamientos, la política de protectorado a que obligan los tratados firmados y compromisos adquiridos, España intuye que podrá llegar a las metas que justamente ansía este noble pueblo marroquí.

Nosotros vamos despacio, porque entendemos que precipitar las etapas sin base de competencia real en el medio para hacerlas, nos llevaría a las mismas o peores consecuencias que un inmovilismo inoperante y peregrino. Queremos robustecer y garantizar la justicia en las ciudades y en los campos; orientar la economía hacia un racional sistema que responda plenamente a las características de la zona, acrecentando sus recursos de toda clase. Extender, hasta que llegue a los puntos más apartados, la cultura, respondiendo a directrices claras y a objetivos y etapas previamente estudiadas y adoptadas como las mejores en otros países islámicos; ordenar la propiedad; mejorar la productividad de las tierras mediante los regadíos de todas clases; elevar las condiciones de habitabilidad en las aldeas y en las ciudades; pasar de las juntas de fracción, plenamente logradas y en funcionamiento, a otras agrupaciones que, en manos de los propios interesados marroquíes, puedan dando origen a una estructura administrativa, que permita la elección de los más capacitados para funciones de responsabilidad en el Gobierno; ordenar y codificar la justicia majnlenana.

Se precisa el mantenimiento de un clima, cada vez más robusto, en esta paz y competencia existentes hoy entre españoles y marroquíes por el que fructificarán todas las orientaciones, directrices y realizaciones de los servicios, y en el que se hará llegar a todos los marroquíes la posibilidad de contribuir, cada uno con su propio esfuerzo, a esa revolución de Marruecos, que a todos interesa y que ha de ser obra de todos.

Después, el Alto Comisario manifestó que el Jilifa daba ejemplo, con su fino tacto político, haciendo posibles todas las colaboraciones de entre los representantes políticos. Así mejoramos la situación de los funcionarios marroquíes y españoles, al objeto de superar juntos todas esas etapas antes referidas, en un deseo de tenacidad, estudio y mutua confianza.

En cuanto a obras públicas, se refirió a los canales de riego, principales y secundarios, así como a la concesión del crédito de 111 millones de pesetas que el Estado Español ha aprobado para importantes trabajos en la presa de Mexera Kelila.

Habló de lo fecundo que ha sido el año pasado en el orden de la ac-

tividad municipal y de las importantes mejoras que los funcionarios se han conseguido.

«En lo político sucede como en lo social—agregó el Alto Comisario—no hay realización alguna que no tenga su influencia en el plano político. Pero también queremos referirnos a lo que más directamente nos afecta: la reorganización del Gobierno de Majzen, con la creación del Ministerio de Acción Social y la ampliación de las misiones del Ministerio de Educación y Cultura; el nombramiento de los nuevos ministros; la habilitación en el Menhuas de las dependencias necesarias para los Ministerios en funciones y el nuevo edificio donde se instalará el Ministerio de Acción Social».

Al terminar su felicitación al Jilifa, dijo el teniente general García Valiño, que no puede pasar desapercibido el que su alegría y su fe en el futuro de esta Pascua, que señala una triste fecha en la historia de su vida, no sólo porque sus esperanzas no se hayan visto logradas, sino por ver cumplidas en el pasado suceso de la destitución de Su Majestad el Sultán Mohamed V, otros hechos luctuosos en los que espiritualmente, por obviar y justificadas razones, todos participamos. Conocemos sus deseos y su ansiedad; conocemos su sentir y sabemos los impulsos de su corazón y a dónde se dirigen sus pensamientos.

Terminó diciendo: «Nuestros votos están en este momento, grato y solemne, con un pueblo tan digno de felicidad, de bienestar y de paz».

DISCURSO DEL JILIFA

Seguidamente, Su Alteza Imperial el Jilifa, contestó con un discurso en el que, entre otras cosas, dijo: «La magnífica exposición hecha por el teniente general García Valiño de las obras sumamente benéficas y de los esfuerzos coronados por el éxito en el transcurso de un año, ponen de manifiesto ante propios y extraños las dimensiones del interés de España y de su Alto Comisario, cada vez mayor por cuanto significa consolidación de los fraternal vínculos que unen a dos naciones, ligadas por siglos preteritos, adoptada por la Comisaria ante los fundidos en el crisol de duras

pruebas y unificados por el dolor y la esperanza.

El suceso más importante en el curso de este año, está constituido por el paso benéfico que se ha dado, cuyo trazo ha sido el de llevar nuevos valores a la composición del Gobierno del Majzen, valores estos en los que el pueblo tiene puestas grandes esperanzas de que habrán de servir al país y llevarle hacia la consolidación de su prestigio, realización de sus anhelos y recuperación de sus glorias, especialmente en cuanto se refiere al nuevo Ministerio creado para enfrentarse con las circunstancias que impone el abandono del país y para entregarse de lleno a buscar solución a los problemas sociales; prestar atención a la juventud desvalida para hacer de ella un miembro activo de la sociedad, protección de la maternidad y de la infancia contra el abandono; iniciarse por los problemas de los obreros y sus reivindicaciones; luchar contra el paro; crear cooperativas; luchar contra la mendicidad y el extravío a base de una amplia creación de asilos, y demás labor que se espera de este Ministerio incipiente para el que pedimos a Dios que inspire a sus representantes así como a los de los restantes Ministerios, paciencia, acierto y rectitud».

Afirmó después que los marroquíes son por su naturaleza como así lo atestigua su historia, gentes agradecidas para quienes con aquellos se portan bien.

«La España amiga, al frente de cuyos destinos está el Caudillo singular, Su Excelencia el Generalísimo Franco, cuyos merecimientos proclamamos, cuyos altos ideales alabamos y por quien sentimos toda nuestra consideración y respeto, ha logrado, repito, esta nación gloriosa, merced a una labor fructífera y continuada, realizada a través de su representante en este país, teniente general García Valiño, adueñarse del corazón de la totalidad de los marroquíes, sin distinguir entre pequeños o grandes, o entre ricos y pobres y todos resaltan con sus mejores frases de gratitud y de alabanza la firme línea de conducta y la aptitud adoptada por la Comisaria ante los problemas marroquíes».—Cifra.

Deportes

Expectación ante el partido VALENCIA SAO - PAULO

Es la única posibilidad para conquistar el título de campeón

Caracas, 4.—Una gran muchedumbre, en su mayor parte compuesta de residentes españoles, se alineó en largas colas ante las taquillas para adquirir sus localidades para el partido de esta noche entre el Sao Paulo y el Valencia.

Un fanático valencianista manifestó: «No ire este noche. El mismo encuentro, celebrado el sábado, será de mejor calidad».

De esta forma expresó su confianza

Los "Ángeles negros" se lanzan sobre el pico más alto de Europa

Chamonix, 3.—Un grupo de paracaidistas franceses se han lanzado hoy sobre el pico más alto de Europa, el Mont Blanc, aterrizando sanos y salvos en la cima. Los llamados «Ángeles negros» despegaron de Grenoble esta madrugada a bordo de un aparato militar de transporte, para realizar el salto sobre una zona muy estrecha del Pico de Gouter, cerca de la escarpada cima del Mont Blanc. Pero solamente tres miembros del grupo de aficionados pudieron saltar, poco después fuertes vientos impidieron la continuación de los saltos.—Efe.

Chamonix, 3.—El primer paracaidista saltó a las 5,50 y el tercer a las 8,30. Los «Ángeles negros» llamados así por llevar trajes negros para ser más fácilmente identificados sobre la nieve, pertenecen al club paracaidista de Grenoble, que ha realizado más de un millar de saltos. Uno de ellos saltó sobre la fortaleza en llamas de Dien Bien Fu (Indochina) el año pasado.

Un grupo de montañeros ha salido para el valle, con objeto de escoltar a los tres saltadores y ayudarles a descender por los peligrosos senderos.—Efe.

AGRICULTOR:
Suscribiéndote a MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, de Valencia, estarás detalladamente informado de las fluctuaciones de los mercados agropecuarios, consultorio jurídico-social agrario, a cargo de un prestigioso abogado.

Suscripción anual: 36 pesetas.—Anartado, 15.—VALENCIA

Va a crearse en el Uruguay el Banco Gallego

Atenderá a las relaciones entre dicho país y la región española de Galicia

Montevideo, 2.—Destacados miembros de la colonia gallega del Uruguay, están terminando los trámites para fundar el Banco de Galicia, institución que se propone cooperar en las relaciones que se desarrollan entre este país y dicha región española.

Don José Arón, personalidad muy relevante de la colectividad gallega en el Uruguay, ha dicho que el Banco de Galicia no será una institución más en la serie de entidades gallegas, sino precisamente aquella que faltaba para servir de vínculo a todos y especialmente en una variedad de funciones que no pueden ni

deben ser atendidos por otras entidades que se ocupan de negocios distintos y que carecen de las relaciones necesarias con las aldeas gallegas».

Entre los objetivos del Banco figurará estimular y encauzar las actividades de sus clientes para ofrecerles garantía de respaldar los pasajes de llamada, ofrecer servicios de vacaciones e intervenir en toda clase de contratos entre Galicia y Uruguay. Además fomentará el arte y la cultura gallegas con especial atención a la literatura y los deportes.—Efe.

anuncios por palabras

REMOLQUES todos tamaños. Inmejorable construcción, arados fijos, reversibles y cultivadores para tractor y caballerías, motores y grupos eléctricos, de petróleo y aceite pesado, correas, colinetes, poleas, bombas, carretillos. Solicite catálogos en Almacenes Pinacho.

BAR CANTABRICO. Selecto marisco todos los días. Servicio a domicilio. Teléfono, 3201.

TRILLADORA «Oscas», con lanzapajas, ruedas neumáticas, rendimiento 3.500 kilos de trigo en jornada de 10 horas, potencia 10 caballos, precio 40.000 pesetas en fábrica. Entrega inmediata, a prueba. Almacenes Pinacho.

OCAION: Vendo casa barata, propiedad 14.000, piso patios libres. Pastores, 38.

FRUTA BARATA en LA MONTAÑESA CIRUELAS Kilo UNA peseta

CAL VIVA y vésos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrid.

YESOS, Mosaicos, «La Hortensia» Avenida Manuel Rivera, 26-28. Francisco Madrid Martínez.

TRANSPORTISTA5. Labradores: Narmuel vende el remolque mejor construido y más barato.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casada del Alisal. E. Teléfono 1937.

SOLICITASE piso amplio. Auto-locomoción. Mayor, 14. Teléfono, 2061.

SE VENDE «Opel» descapotable, 14 H. P. Para tratar, con Garage Nardo. Aguilar de Campoo (Palencia). Teléfono, 31.

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera la Esperanza, 40. Teléfono, 3761. Valladolid.

FINCA casa, hectárea viñedo, frutales, barata; facilidades para Carretera Monte. Juguetes Albino. Mayor, 79.

VENDO vaca para carne. San Cebrán de Campos. Félix Losada.

MACHO, vando, media edad. Heras Santa Marina. Pablo Hontiyuelo.

VENDESE escopeta dos caños, calibre 16, bicicleta seminueva. Informar: Corral Moral, 1. Baldomero Gutiérrez.

SE VENDE camión «Studebaker», J. 15, a toda prueba. En Barruelo de San Juan. Zenón Sierra.

COCINERA: Se necesita. Mayor, 96. Comercio.

VENDO dos caballos a elegir entre cuatro, éstos, dos, tres y cuatro años; y uno y tres dedos, y otro pequeño, todos a prueba. Leandro Castellanos. Tercer Barrio Cuarteles.

CEDO local corriente, industrial, precio instalación, con herramienta o por separado. Carretera Autilla, 8.

SE VENDE casa en calle Dr. Isaac Blanco, núm. 31. Gabino López.

VENDESE bicicletas caballero, niña, máquina escribir, varios libros, camas, «El Siglo». Mayor, 8.

VEZA para siembra. Royuela. Casado Alisal, 29.

AVICULTORES: Maíz bien curado. Royuela. Casado Alisal, 29.

POR REFORMA, vando dos sillones barbero, mampara con cristales. Mola, 120. Pescadería.

VENDESE huerta tres obradas, con sus frutos, majuelo setecientos cepas con caseta, todo misma finca; camión para carro varas pequeño por otro de Plieva. Lázaro Rodríguez. Herrera de Plieva.



Nuestras crónicas del extranjero



REGALO DE PRINCIPES

El rey del cine inglés, Mr. Rank, llega a los establecimientos de Caridad los estudios y solones de que es principal protector

En total, más de seis mil millones de pesetas

Londres. (Servicio especial para nuestro periódico). Jamás la beneficencia de ningún país había tenido un regalo tan extraordinario y copioso, como el que acaba de hacer a los establecimientos de caridad ingleses la familia Mr. Rank.

Los Mr. Rank son conocidos en el mundo entero por el imperio del cine, que detentan. Esta familia inglesa, en cuya primera página de todas las pantallas aparece un gong gigantesco por su sonido, ha logrado una resonancia estos días de incommensurable valor. El matrimonio Rank ha entregado todos sus estudios, todos sus salones, en total más de 600 en Inglaterra, en la parte de las acciones, que ellos detentan, a una sociedad, que obligatoriamente ha de entregar las rentas de su capital a la beneficencia inglesa.

Ese capital asciende a los 61.000.000 de libras, en pesetas más de 6.000 millones; todo lo que produzca, se aplicará íntegro para favorecer a los desgraciados privados de fortuna, a los hospitales, a los centros de caridad en general, que podrá disponer así de un inmenso capital para la atención de sus múltiples necesidades.

Arthur Rank, el hombre de este gesto sin igual y su esposa, se quedan con otra inmensa fortuna personal, la que deriva del comercio y de las fábricas de harinas, en las que calcula que tienen otro capital que pase de los 31.000.000 millones de libras.

MOTIVOS

Mr. Rank conoce mejor que nadie ese imperio del cine que él ha construido. Mr. Rank, ha sido el único, que ha estado en condiciones de desafiar a aquel otro de Hollywood, y frecuentemente por la calidad moral y literaria de sus películas ha logrado vencerle.

Rank inició esa actividad con el objeto de moralizar algo el cine especialmente en Inglaterra. Y esa buena finalidad ha presidido toda su labor: la donación que ha hecho a los establecimientos de caridad justifica con los hechos las intenciones, de los que había dado muestras públicamente.

Rank, ante la invasión del cine inmoral, constituyó una vasta red cinematográfica. Creó, primero, los circuitos Odéon y Gaumont, luego la sociedad Distribuidora de Películas, y por último las Unidades de Producción. Y todo esto, sin abandonar su primer negocio, el de harinas, que bajo su presidencia ha logrado inmensos beneficios; es este el único sector, que se retiene para él y para su familia.

La firma de Mr. Rank es la primera en Inglaterra y en todo el Commonwealth. Solo este país ha logrado mantener en jaque a la inmensa producción norteamericana, manteniendo enhiesta la bandera inglesa y organizando frente a la invasión de Hollywood otro imperio del cine, capaz en parte al menos de competir con las películas salidas de la capital de la película cinematográfica.

¿Qué pretende Mr. Rank con esta donación? Sin duda hemos de pensar que dar a su dinero una salida conveniente y digna; en ninguna parte se puede aplicar mejor que en esta de caridad, tan necesitada en Inglaterra, como en las demás partes del mundo.

Pero existen a la vez otras causas.

EL CONTROL INGLÉS

Mr. Rank, con sus largos años de producción cinematográfica, sabe el indecible influjo que este tiene sobre la cultura, la moral y hasta la política de los pueblos. Quiere Mr. Rank que ese reino, en lo que él pueda, sirva para aumentar la influencia y el buen nombre de su pueblo. Y por esto, ha ordenado las cosas de forma tal, que al menos por ahora no exista el control de sus obras bajo capital extranjero.

Los Rank, con el joven multimillonario africano, Schlesinger, tienen la mayor parte de las acciones. Pudieron estas correr el peligro de que cayera en otras manos. Y ante ese peligro, Rank constituye con su capital una junta encargada de la administración de su legado y de velar por la moralidad del cine que se produzca en sus estudios.

LOPEZ MAC MILLAN

Los aviadores norteamericanos cruzan el puente de la libertad

(Viene de primera plana)

Las esperanzas comenzaron a surgir el lunes pasado, después de la declaración del ministro de Colombia, Alan Lennex Boyd, en Hong Kong, diciendo que el Gobierno británico no se aferrará al embargo del comercio con la China roja. Efe.

AUTORIZACIÓN A LOS CORRESPONSALES EXTRANJEROS

Londres. 4.—La sesión del Soviet Supremo en Moscú comenzará a las 15.00 de hoy (hora de Moscú), para escuchar, como ya se ha anunciado, el informe del primer ministro Bulganin sobre la Conferencia de Ginebra.

Las autoridades soviéticas han dado hoy contraorden y han permitido que los correspondientes de prensa occidentales tomen traducciones que les acompañen en la sesión del Soviet Supremo del Kremlin. Los correspondientes escribieron cartas personales a Bulganin protestando contra la decisión de prohibir los intérpretes, con lo que hubiera sido prácticamente imposible que los periodistas occidentales tomaran el informe de Bulganin sobre la Conferencia de los Cuatro en Ginebra. Efe.

EL CASO DE LA SUPUESTA VIUDA

Nevada City (California). 4.—El delegado del distrito, Vernon Stoll.

Huelga de chóferes

EN CHILE

Santiago de Chile. 4.—Unos mil trescientos conductores particulares, es decir empleados no sujetos a gremio alguno, llevarán a cabo hoy una huelga de veinticuatro horas de duración en señal de protesta por la lentitud con que se lleva a cabo el estudio de sus problemas. Se calcula que el sesenta por ciento de los vehículos que corrientemente circulan por la capital, permanecerán en sus respectivos garages. Efe.

La situación agrícola en la provincia de Soria

Las tormentas retrasaron las faenas

Soria. 4.—Veintidós días del mes de julio hubo tormentas en diversas comarcas de la provincia de Soria. Con ello se retrasaron extraordinariamente las faenas de la siega en todas las zonas donde, por lo accidentado del terreno, la recolección se ciñe a mano.

La persistencia del régimen tormentoso, si bien ha perjudicado notablemente a los cereales, ha contribuido al mejor desarrollo de las hortalizas. Presentan muy buen aspecto las patatas de secano y las alubias, cultivo que se realiza en gran escala en muchos pueblos del partido de Burgo de Osma, Vegas del Jaén y Agreda.

La ganadería tiene abundantes y frescos pastos, ya que el agostado de los mismos no ha llegado debido al constante beneficio que se lleva de las reservas del pantano de la Cuerda del Pozo, embalse que regulariza el curso del Duero en la temporada de estiaje, son muy notables en relación con igual fecha de años anteriores. Cifra.

El "Creciente negro", organización terrorista de Marruecos, aniquilado

El Senado francés aprueba los acuerdos franco-tunecinos

Rabat. 4.—La policía anuncia que ha logrado acabar con tres células terroristas, responsables de una serie de asesinatos en todo el protectorado.

Las células formaban parte de una organización terrorista conocida por el "Creciente Negro" y la policía las acusa de haber cometido 18 asesinatos en esta ciudad y en Casablanca, y de un número desconocido de heridos entre marroquíes francófilos.

Entre los que encontraron la muerte a manos del "Creciente Negro", figuran el Mayor Haj Pathmin del Bajá de Casablanca, el 13 de febrero de 1954 y varios soldados franceses.

Al mismo tiempo, la policía ha detenido a 13 árabes del área de Mequinez, que han sido responsables de 20 incendios.

En la pasada noche, los terroristas mataron a tiros a un marroquí en Casablanca.

Mientras tanto, en Marrakech, el Bajá El Glaui, ha comenzado a reclutar una milicia para reforzar a sus guardias indígenas. Al efecto, ha convocado a los bereberes de las colinas circundantes.

En la vecina Argelia, la policía informa de tres asesinatos cometidos por los terroristas y dice que ha detenido a seis sospechosos. Efe.

SE APRUEBAN LOS CONVENIOS FRANCO-TUNECINOS

París. 4.—El Consejo de la República o Senado francés, ha aprobado los convenios franco-tunecinos firmados en la pasada primavera.

Reunidos en el Palacio de Luxemburgo, dos senadores aprobaron los convenios por 254 votos contra 25. Era éste el último trámite parlamentario anterior a la ratificación por el presidente René Coty.

La autonomía había sido aprobada el 9 de julio por la Asamblea nacional. Probablemente hoy mismo, discutirá el Senado el proyecto de la ley que da al Gobierno poderes para prolongar el estado de urgencia en Argelia por otros seis meses, proyectado que ya fue aprobado por la Asamblea Nacional en la semana pasada. Efe.

Los notables musulmanes muestran el agradecimiento a España del pueblo marroquí

Por su ejemplar política de protectorado

Tetuán. 3.—El Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general García Valiño, en traje de gran gala. Todo el trayecto se encontraba ocupado por una ingente multitud, que abarrotaba por completo la Plaza de España.

Al salir el Alto Comisario de su residencia, la muchedumbre musulmana en su mayor parte, acogió su presencia con cálidas demostraciones de cariño que se sucedieron en todo el trayecto y el Alto Comisario correspondió a ellas vivamente emocionado. Acompañaban al teniente general García Valiño, el Delegado General de la Alta Comisaría, ministro plenipotenciario, don José María Bermejo Gómez; generales con mando en Marruecos y plazas de soberanía; delegados y subdelegados de servicios; Cuerpo de secretariado de la Alta Comisaría y principales autoridades civiles y militares.

A la puerta del Palacio jafilano, el Alto Comisario fue recibido a los acordes del Himno Nacional por el Gran Visir y Caid del Mechuar, mientras rendía honores la guardia jafilana en traje de gran gala. Inmediatamente fue introducido en el Salón del Trono, donde le aguardaban el Jafila, Príncipe Mulai El Hasan, y los Emires Mulai Mehdi, Mulai Ahmed, hermanos del Príncipe.

En el Salón del Trono se encontraban los ministros del Gobierno jafilano, directores de los distintos Departamentos, ministros y las principales autoridades musulmanas del Protectorado; Cherpas y Notables sumalmanes llegados expresamente desde los territorios de la zona.

Tras los saludos de rigor, el Alto Comisario de España en Marruecos se dirigió a S. A. I. el Jafila, para expresar su felicitación y la del Gobierno de España en tan fausta ocasión y con este motivo pronunció un extenso discurso, escuchado con profunda atención por todos los presentes y que fue vertido al árabe por el jefe de la Cancillería del Majten, señor Arregui Cañizares.

Seguidamente, S. A. I. el Jafila contestó con palabras de agradecimiento. Su discurso fue traducido al castellano y a continuación el Príncipe Mulai El Hasan, después de unos momentos con el Alto Comisario, de quien se despidió afectuosamente con frases de profundo cariño.

El teniente general García Valiño abandonó el Palacio Mechuar con los mismos honores que a su llegada, acompañado del jefe de la Casa civil de Su Alteza Imperial el Jafila, séquito y autoridades. A la puerta le despidió el Gran Visir del Gobierno del Majten y altas autoridades palatinas.

Al aparecer, el Alto Comisario en la Plaza de España, el público que se había mantenido congregado en el trayecto, le renovó las demostraciones de afecto y cariño.

En la puerta de su residencia oficial, el teniente general García Valiño, presenció un brillante desfile de las fuerzas que le habían rendido honores. — Cifra.

EL JAFILA RECIBE AL EMBAJADOR DE EGIPTO EN ESPAÑA

Tetuán. 3.—Su Alteza Imperial el Jafila, concedió este mediodía una audiencia especial al embajador de Egipto en España, doctor Hussein Azziz, y en su despacho oficial le impuso la Gran Banda de la Orden Jafilana de la Mehdi.

Los abogados argentinos en huelga de doce horas

Buenos Aires. 4.—La mayor parte de los abogados, han abandonado las salas de los tribunales para dar comienzo a una huelga de doce horas en señal de protesta por la muerte del dirigente comunista doctor Ingallinella, que falleció mientras era interrogado por la policía de Rosario. Efe.

SOLICITAN ASILO POLITICO

Montevideo. 4.—Procedente de Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires, ha llegado aquí un bimotor naval argentino, con dos tenientes de la Armada, sus esposas y cinco niños, en solicitud de asilo político.

No les ha sido posible a los periodistas establecer detalles de esta noticia, pues los refugiados, se han mantenido en sus habitaciones, en espera de su identificación y la decisión sobre su suerte. Los nombres de los dos tenientes son Jorge Emilio Coleth y Ramón A. Cervera. Efe.

DESORDEN CALLEJERO EN TUCUMAN

Tucumán. 4.—Diez policías y varios pianos resultaron heridos durante un encuentro con la fuerza pública en las calles, cuando los estudiantes celebraban un mitin de protesta por la muerte del doctor Juan Ingallinella. Fueron detenidas siete personas. Efe.

SE DISUELVE UNA MANIFESTACION

Buenos Aires. 4.—La policía disolvió anoche una manifestación de quinientos radicales, en la esquina de las calles La Llave y Montevideo, después de haber celebrado éstos un mitin en un local cerrado. Efe.

LA SOBERANIA ARGENTINA SOBRE EL ANTARTICO

Buenos Aires. 4.—En una nota enviada al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya, por el ministro argentino de Asuntos Exteriores, Jerónimo Remorino, en relación con la demanda británica de 5 de abril, se dice que la Argentina rechaza el derecho de dicho Tribunal Internacional de Justicia de discutir su soberanía en el sector del Antártico.

En dicha nota se expresa de forma contundente, que la Argentina mantiene su principio fundamental de que la soberanía territorial no debe ser sometida a discusión. Efe.

Informaciones de última hora

Bulganin califica de histórica la conferencia de Ginebra

UNA NUEVA FASE-DICE-ENTRE LAS RELACIONES DE ORIENTE Y OCCIDENTE

Londres. 4.—A las tres de la tarde —15.00 hora española— se ha reunido como estaba previsto, el Soviet Supremo de Moscú, para escuchar el informe del jefe del Gobierno, Bulganin, sobre la Conferencia de Ginebra. Se hallaban presentes todos los altos funcionarios del Gobierno y del P. C. Bulganin ha calificado de histórica la Conferencia, porque señala —dijo— una nueva fase de las relaciones entre Oriente y Occidente.

La Policía portuguesa dispara contra los indios que penetraron en Goa

Bombay. 3.—La policía portuguesa ha disparado contra el 12 grupo de catygrahis indios que ha entrado en Goa esta mañana. Según las noticias que llegan aquí desde la frontera de Goa, hay un muerto y tres heridos graves por los disparos. Entre los heridos está el jefe del grupo, Mahitosh Nandi, comunista de Bengala occidental. Efe.

EXPLOSIONES DE BOMBAS EN SAIGON

Saigón. 3.—Las policías patrullan por las calles de la ciudad en jeep, después de la explosión de una bomba en Correos. Los observadores de esta capital señalan que ha habido unas 40 explosiones de bombas desde hace un mes y que la policía no ha descubierto aún a los terroristas. Los círculos gubernamentales acusan al Vietnam y otros a la secta Binh Xuyen.

El primer ministro Dien, no ha dado todavía paso alguno, con el fin de iniciar negociaciones con el Vietnam sobre las elecciones que deben celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

CEILAN, NEUTRAL

Colombo. 3.—El primer ministro cingalés, Sir John Kotelawala, ha manifestado que si estallara la guerra entre la India y Portugal sobre el territorio de Goa, Ceilán se mantendría neutral. Efe.

celebrarse el año próximo en el Norte y Sur del Vietnam. Efe.

El Rvdmo. Prefecto Apostólico de Yuchowo, Human, (China)



FRAY ANGEL DE LA CALLE FONTECHA

AGUSTINO

Falleció en Palencia el día 2 de Agosto de 1955

a los 68 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

D. E. P.

Su desconsolada hermana política doña Constantina Santos Manrique; sobrinas Juanita de la Calle (Viuda de Zumaque) y María del Olvido de la Calle Santos; sobrino político Emilio Martín, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Según el Reglamento de la Orden, el cadáver fue trasladado el día 3 al panteón que los Agustinos tienen en Becerril de Campos y mañana, día 5, a las nueve y media, en la Parroquia de Nuestra Señora de la Calle, tendrá lugar el funeral de familia, en el que oficiará de Pontifical el Excelentísimo Fray Gerardo Herrero, Obispo de las misiones agustinas de China, compañero inseparable del finado.

Bulganin, cuya aparición en la tribuna fue saludada con ruidosos aplausos, dijo que la Conferencia debe considerarse como una evictoria de las fuerzas de la paz y que sus resultados le han convencido de que la política pacífica de la Unión Soviética, se ajusta a las aspiraciones de todos los pueblos.

Explicó que Rusia había decidido participar en las conversaciones ginebrinas inspirada por los principios de Lenin, de pacífica coexistencia política y lucha por la paz entre los pueblos. El viernes, se celebrará el debate sobre el informe y se prevé que después de aprobado éste, la sesión extraordinaria del Soviet Supremo será clausurada. Efe.

dujo otro desastre en el que quedaron enterrados seis mineros, que fueron rescatados después de una semana.

El accidente de hoy ha sembrado el dolor en esta ciudad minera. Las familias esperan con ansiedad en las bocaminas las noticias. Efe.

DEL BALCON A LA CALLE

Orense. 3.—En el pueblo de Barabates, el niño de dos años y medio, Martín Gómez Suárez, se cayó a la calle desde el balcón de su casa, de una altura de diez metros. Trasladado al sanatorio, se le apreciaron heridas gravísimas. Cifra.

MATA A UN PARIENTE

Antequera. 3.—Antonio Lucas Zurita, de 38 años, disparó dos tiros de escopeta contra su primo Francisco Conejo, Guerrero, de 24, produciéndole tan graves heridas, que falleció momentos después. El día antes habían sostenido una discusión por una deuda de la víctima al agresor. El hecho ocurrió en una finca próxima al pueblo de Abdalajá. Antonio Conejo fue detenido por la Guardia Civil. Cifra.

INTOXICADAS CON BONITO EN CONSERVA

Córdoba. 3.—En Adamuz, Ascensión Molina Pérez de 42 años, murió en unión de sus hijas Francisco, Rosa y Manuel Remete Molina, de 11, 5 y 3 años de edad respectivamente, cierta cantidad de bonito en conserva y resultaron las cuatro gravemente intoxicadas. Cifra.

Lo que Gibraltar representa a través de las logias masónicas para la subversión y la anulación de España

(Viene de primera página)

Sólo la imposición firme de ustedes podrá convencer a Inglaterra que poco o nada tiene que hacer ya desde Gibraltar, que ustedes conocen el juego, están alertados y lo acusan pues si España interesa, que interese, no es la conspiración masónica ya el camino. Que con Gibraltar Inglaterra pierde un gran foco de conspiración masónica estratégicamente colocado, es evidente; pero hay que colocar en una balanza lo que se pierde y lo que se gana, lo que

ya se tiene perdido y lo que aún se puede salvar. No juzguen ustedes a Inglaterra por España; ustedes son un país de cultores al que nosotros, no es el honor y la moral desgraciadamente lo que allí nos preside, sino un realismo terrible, y este realismo lo obligará a inclinarse tarde o temprano de vuestro lado. Sois más importante de lo que vosotros mismos creéis.

Luego (Macaulay), comentó: «Lo peor es que ese realismo tarda y cuando pretende realizarse nada lo va a agradecer pues la conducta de hoy le va torciendo voluntades y liquidando viejos amigos. Hasta ese sector de masones españoles, de antiguos sometidos, se subleva ante el imperialismo masónico que sobre Gibraltar se les intenta imponer. Es inútil que pretenda buscarse al problema derivativos de internacionalizaciones, que ni el tratado de Utrecht permite, ni a otros interesa, ni España reconociera; ni pretender argumentar con la voluntad artificiosa de una insignificante población volante de negociantes judíos e indios, formada al calor del contrabando. La población de Gibraltar, de la Línea de la Concepción, de San Roque y población que la circunda, en cuanto esperan con ilusión el día de esta justicia. Para ganar el corazón y la amistad de España hay un solo y único camino: la devolución. Cifra.

Durántez Padierna

MEDICO-DENTISTA

Martínez de Azcoitia, 1. primero PALENCIA

Allá en Brasil

Dos muertos por congelación

Sau Paulo. 4.—El termómetro ha registrado dos grados centígrados bajo cero, la más baja temperatura que se conoce en este estado desde 1942. Se han producido cuatro muertos por congelación. Efe.